

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan dengan baik. Skripsi berjudul “Bentuk Koreografi Tari Sampaya Pada Masyarakat Pesisir Sibolga” dapat diselesaikan dengan baik dengan tujuan untuk sidang meja hijau. Selama proses penelitian, penulis mengalami beberapa kendala. Namun kendala yang ada dalam penulisan skripsi ini dapat dihadapi berkat bantuan dari berbagai pihak baik secara moral maupun materi. Oleh sebab itu, dengan ketulusan hati penulis mengucapkan terimakasih yang tiada terhingga kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli, M.Sn, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum, Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed, Wakil Dekan II, Dr. Marice, M.Hum, Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
4. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
5. Dr. Nurwani S.S.T., M.Hum, Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
6. Yusnizar Heniwaty, S.S.T., M.Hum., Ph.D, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus Dosen Pembimbing Akademik dan juga Dosen **Penguji yang telah memberikan bimbingan dan arahan,**

7. Drs. Inggit Prastiawan, M.Sn, Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak membimbing dan memberi dukungan kepada saya,
8. Dr. Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si, dan Iskandar Muda, S.Sn., M.Sn, Selaku Dosen Penguji yang telah memberikan bimbingan dan arahan,
9. Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
10. Rendina Paradita, S.Pd, Staf Tata Usaha Prodi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
11. Kepada Narasumber Ibu Siti Zubaidah, S.Pd., MM., yang sudah memberikan izin untuk melakukan penelitian di SMP Negeri 1 Sibolga, memberikan waktunya untuk wawancara dan memberikan ilmu serta informasi,
12. Teristimewa keluarga yang selalu memberikan semangat dan dukungan, terutama kepada orang tua yang paling berharga dalam hidup saya Ayahanda Nirwansyah Syam, Ibunda Khairil Bariyah Nasution, serta adik-adik saya, Odi Ibna Siddiqi, dan Zio Fazly Mawla,
13. Sahabat-sahabat saya tercinta yang telah membantu saya dalam penulisan skripsi ini, yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Medan, September 2023
Penulis,



Mia Khairatun Ramadhani
NIM 2182141006,