

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Halaman Depan Sekolah	31
Gambar 4.2 Ragam Pembuka.....	36
Gambar 4.3 Gerakan Berputar	36
Gambar 4.4 Gerakan Mengayun	37
Gambar 4.5 Gerakan Stir Mobil.....	37
Gambar 4.6 Layangan Jatuh.....	38
Gambar 4.7 Layang-Layang Naik.....	38
Gambar 4.8 Gerakan Menarik Layangan	39
Gambar 4.9 Gerak Menarik Layangan Pola.....	39
Gambar 4.10 Gerakan Mengulur Layangan.....	39
Gambar 4.11 Gerakan Mengulur Layangan pola.....	40
Gambar 4.12 Gerakan Gelombang Kanan	41
Gambar 4.13 Gerakan Gelombang Kiri	42
Gambar 4.14 Gerak Kaki Menjinjit	42
Gambar 4.15 Gerak Kaki Tetap Ditempat	42
Gambar 4.16 Gerak Tangan Kanan Ke Arah Atas.....	43
Gambar 4.17 Gerak Meletakkan Layangan	43
Gambar 4.18 Gerak Kedua Tangan Ke Arah Kanan.....	44
Gambar 4.19 Gerak Merentangkan Tangan	44
Gambar 4.20 Gerak Kedua Tangan Miring Ke Kanan	45
Gambar 4.21 Gerak Miring Merentangkan Tangan.....	45
Gambar 4.22 Gerak Tangan	46
Gambar 4.23 Gerak Merentangkan Tangan.....	46
Gambar 4.24 Gerak Kaki Silang	46
Gambar 4.25 Gerak Tangan Mengayun Ke Atas	47
Gambar 4.26 Gerak Tangan Kanan Mendrong Ke Serong Depan.....	47
Gambar 4.27 Gerak Serong Ke Kanan.....	47

Gambar 4.28 Mengayun Arah Serong Kanan	48
Gambar 4.29 Melenggang	48
Gambar 4.30 Mengayun Selendang Kiri.....	49
Gambar 4.31 Mengayun Selendang Kanan.....	49
Gambar 4.32 Mengayun Merentangkan Tangan Serong Kanan	50
Gambar 4.33 Mengayun Merentangan Tangan Serong kiri.....	50
Gambar 4.34 Gerak Merentangkan Tangan Serong Kiri	50
Gambar 4.35 Gerak Merentangkan Tangan Serong Kanan	51
Gambar 4.36 Gerak Merentangkan Tangan, Silang Kaki	51
Gambar 4.37 Mengambil Layang-Layang	51
Gambar 4.38 Gerak Tubuh Mengayun Kanan-Kiri	52
Gambar 4.39 Pose Penutup	52
Gambar 4.40 Properti Tari (Layang-Layang)	53
Gambar 4.41 Properti Layangan	53
Gambar 4.42 Busana dan Tata Rias	54
Gambar 4.43 Tahap Pribadi Materi.....	63
Gambar 4.44 Tahap Proses	65
Gambar 4.45 Tahap Produk	68
Gambar 4.46 Tahap Produk Pose 2.....	68
Gambar 4.47 Tahap Pendorong.....	70
Gambar 4.48 Tahap Pendorong Kelompok dan Penulis	70
Gambar 4.49 Wawancara Narasumber	90
Gambar 4.50 Wawancara Narasumber 2	90