

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Pembatasan Masalah .....	7
D. Rumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian .....	8
F. Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II. KAJIAN TEORI</b>	
A. Landasan Teori.....	10
1. Hakikat Pembelajaran .....	10
2. Model Pembelajaran VAK ( <i>Visual, Auditory, Kinesthetic</i> ).....	12
3. Hasil Belajar.....	16
4. Seni Tari .....	18
B. Penelitian Relevan.....	19
C. Kerangka Konseptual .....	22
D. Hipotesis.....	25

### **BAB III. METODOLOGI PENELITIAN**

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	26
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	27
C. Populasi dan Sampel .....	27
D. Teknik Pengumpulan Data.....	29
E. Instrumen Penelitian.....	30
F. Teknik Analisis Data.....	36

### **BAB IV. HASIL PENULISAN DAN PEMBAHASAN**

A. Hasil Penulisan.....	38
B. Pembahasan.....	63

### **BAB V. PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	67
B. Saran.....	68

### **DAFTAR PUSTAKA**

### **LAMPIRAN**

