

ABSTRAK

Fachruzie Satria Noris, NIM 2153141010, Pengemasan Materi Tari Serampang Xii Dalam Bentuk Media Interaktif Untuk Siswa SMA, Prodi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2023.

Penelitian ini bertujuan untuk mengemas media pembelajaran dalam bentuk aplikasi media interaktif terhadap mata pelajaran seni budaya khususnya pada materi Tari Serampang XII. Penyajian materi sangat berhubungan pada ranah apresiasi dan ranah ekspresi yang sesuai dengan Kompetensi Dasar yang telah ditetapkan. Penelitian ini mengkaji sejarah Tari Serampang XII yaitu sejarah, musik dan busana. Tahap kedua mengkaji tentang teknik gerak terhadap penari laki-laki dan penari perempuan. Dan Pada akhirnya menggunakan kuis untuk melihat batas kemampuan terhadap pengetahuan serta praktik Tari Serampang XII. Langkah-langkah mengemas produk terdiri dari identifikasi kebutuhan, perumusan tujuan, perumusan butir-butir materi, membuat flowchart, finishing, dan langkah terakhir adalah pemrograman. Penulis melakukan pengemasan berdasarkan sesuai dengan kebutuhan lapangan, kemudian penulis mengadakan validasi terhadap produk yang dikemas dengan nilai rata-rata validasi ahli media adalah 4,6. Nilai rata-rata validasi ahli materi sebesar 4,8, sedangkan uji coba pengguna sebesar 4,6 dengan secara keseluruhan berkategori “Sangat Baik”. Hal tersebut diperoleh dari penyebaran angket dari uji coba pengguna. Sehingga dapat disimpulkan bahwa pengemasan aplikasi cerita interaktif sangat layak untuk digunakan di kelas X tingkat SMA.

Kata kunci: Pengemasan, Tari Serampang XII, Aplikasi Media Interaktif.

