

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA KONSEPTUAL	8
A. Landasan Teoretis	8
B. Penelitian Relavan.....	13
C. Kerangka Konseptual	15
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	17
A. Metode Penelitian.....	17
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	17
C. Populasi dan Sampel Penelitian	17
1. Populasi	17

2. Sampel.....	17
D. Teknik Pengumpulan Data.....	17
1. Observasi.....	17
2. Wawancara.....	18
3. Dokumentasi.....	19
E. Teknik Analisis Data.....	20
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	20
A. Hasil Penelitian	20
1. Gambaran Lokasi Penelitian.....	20
2. Deskripsi Tari <i>Peumulia Jamee</i> Versi Yuslizar.....	21
3. Koreografi Tari <i>Peumulia Jamee</i> Versi Yuslizar	22
4. Analisis Koreografi Tari <i>Peumulia Jamee</i> Versi Yuslizar.....	47
B. Pembahasan.....	59
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA.....	66