

## INHALTSVERZEICHNIS

<b>AUSZUG</b> .....	i
<b>VORWOT</b> .....	ii
<b>INHALTSVERZEICHNIS</b> .....	iv
<b>KAPITEL I EINLEITUNG</b> .....	1
A. Der Hintergrund .....	1
B. Die Problemidentifizierung .....	3
C. Der Fokus Der Untersuchung .....	4
D. Die Untersuchungsprobleme .....	4
E. Die Untersuchungsziele .....	4
F. Der Untersuchungsnutzen .....	4
<b>KAPITEL II THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGEN</b> .....	6
A. Die Theoretischen Grundlagen .....	6
1. Das Erstellungsmodell .....	6
2. Der Begriff des Lernmediums .....	7
3. Der Begriff der Videoanimation .....	8
4. Der Begriff Sprechen .....	8
5. Der Begriff des Themas “Im Café” .....	9
6. Der Begriff der <i>Tweencraft</i> -Software .....	12
B. Die relevante Untersuchung .....	17
C. Die konzeptuelle Grundlagen .....	22
<b>KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE</b> .....	24
A. Die Untersuchungsmethode .....	24
B. Die Daten und Datenquellen .....	24
C. Der Untersuchungsort .....	24
D. Die Skizze der Untersuchung .....	24
<b>KAPITEL IV DIE ERGEBNISSE DER UNTERSUCHUNG</b> .....	26
A. Der Prozess der Erstellung einer Videoanimation zum Sprechen A1 mit dem Thema “Im Café” mit der Applikation <i>Tweencraft</i> .....	26
1. Planung .....	26
2. Die Erstellung (Design) .....	28
3. Die Evaluation .....	37

B. Die Ergebnisse der Erstellung einer Videoanimation mit dem Thema „Im Café“ mit der Applikation Tweencraft.....	38
C. Diskussion.....	40
<b>KAPITEL V SCHULSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE.....</b>	<b>42</b>
A. Die Schulssfolgerung .....	42
B. Vorschläge.....	43
<b>LITERATURVERZEICHNIS.....</b>	<b>44</b>

