

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Simpulan**

Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan dalam penelitian ini, maka dapat disimpulkan bahwa Butet berhasil memintarkan anak-anak rimba sehingga mereka mampu mempertahankan tanah adatnya dan membuktikan bahwa wanita juga tidak kalah dengan laki-laki. Dengan membuktikan bahwa Butet mampu memperjuangkan tanah rimba meskipun menerima penindasan dari berbagai pihak, perjuangan yang dilakukan oleh Butet inilah yang membuktikan bahwa adanya hubungan perempuan dan alam. Adapun bentuk-bentuk penindasan, perjuangan dan hubungan perempuan dan alam yang terdapat di dalam film yaitu,

1. Bentuk penindasan yang dialami perempuan dan alam dalam film Sokola Rimba karya Riri Riza adalah berupa: Perbedaan hierarki dalam masyarakat manusia mempengaruhi cara berpikir (pengusiran dan disalahkan), dipecat dari tempat kerja, pengeksploitasian hutan, dan dampak yang ditinggalkan.
2. Bentuk perjuangan perempuan yang dilakukan perempuan terhadap alam dalam film Sokola Rimba karya Riri Riza berupa: memintarkan masyarakat rimba, nekat pergi mengajar ke hilir, meskipun tidak mendapat izin resmi, melakukan kampanye, dan membangun sokola rimba. Perjuangan yang dilakukan perempuan dalam film ini didasari oleh mengetahui kondisi hutan yang sering dieksploitasi dan hak-hak masyarakat pedalaman yang dirampas sehingga timbul rasa ingin memintarkan masyarakat rimba dengan menjadikan ilmu pengetahuan sebagai senjata beradaptasi bagi masyarakat rimba agar masyarakat rimba mampu untuk mempertahankan hutan tempat mereka tinggal.

3. Bentuk hubungan perempuan dan alam yang digambarkan dalam film Sokola Rimba karya Riri Riza adalah yang pertama, perempuan membutuhkan alam untuk kelangsungan hidupnya. Kedua, adanya keterkaitan perasaan antara perempuan dan alam. Terakhir, perlindungan dari perempuan yang dapat menjaga kelestarian alam. Adanya kedekatan secara fisik dan emosional antara perempuan dan alam ini yang mendorong perempuan untuk berusaha menyelamatkan lingkungan, yang pada akhirnya menimbulkan hubungan antara kedua makhluk hidup tersebut.

## 5.2 Saran

Berdasarkan hasil pengamatan dan penelitian penulis terhadap film Sokola Rimba karya Riri Riza menggunakan teori ekofeminisme, penulis berharap penelitian ini dapat dijadikan referensi bagi mahasiswa/I yang ingin melakukan penelitian sehubungan dengan ekofeminisme. Masih banyak kekurangan dalam penelitian ini, sehingga diperlukan kritik dan saran dari para pembaca, penulis juga menyarankan agar peneliti selanjutnya dapat mengembangkan penelitian ini menjadi lebih baik lagi. Melalui penelitian ini penulis berharap pembaca untuk lebih peduli dengan lingkungan dan sesama makhluk hidup.