

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia Nya sehingga Peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Homoseksual pada Film *Arisan! 1 dan 2* Karya Joko Anwar: Kajian Sosiologi Sastra Ian Watt”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Sastra program studi S1 Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Proses penyusunan skripsi yang dilakukan Peneliti banyak mendapatkan bantuan bimbingan arahan serta dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kepada Bapak Prof. Dr. Syamsul Gultom, S.KM., M.Kes., selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Kepada Bapak Dr. Abdurahman Adisaputra, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni.
3. Kepada Ibu Dr. Muharrina Harahap, S.S., M.Hum. selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus Dosen Pengaji II
4. Kepada Ibu Frinawaty Lestarina Barus. S.Pd, M.Pd selaku Sekertaris Jurusan Bahasa dan Seni.
5. Kepada Ibu Hera Chairunisa, S.Sos., M.Si selaku Ketua Program Studi Sastra Indonesia sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi
6. Bapak Dr. M.Oky Fardian Gafari, M.Hum. selaku Dosen Pembimbing Akademik.
7. Ibu Ita Khairani, S.Pd., M.Hum selaku Dosen Pengaji I
8. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen yang tidak dapat Peneliti sebutkan satu per satu.
9. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Perpustakaan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah mengizinkan Peneliti melakukan riset di perpustakaan.
10. Teristimewa dan terkhusus Peneliti ucapan terima kasih kepada orang tua tercinta yaitu Bapak James Siagian dan Ibu Lilis Arisandi Gultom yang selalu mendoakan, memberi dukungan kasih serta materi yang sungguh besar kepada Peneliti.
11. Terima kasih kepada Saudara laki-laki, Michael Natanael Siagian yang setia memberikan semangat dan materi kepada Peneliti dalam proses perkuliahan.
12. Terima kasih kepada Adik kecil, Samaria dan Mischa yang telah memberikan warna dalam hidup sehingga Peneliti semangat dalam proses perkuliahan.

13. Sahabat Peneliti selama perkuliahan Arini Karo Karo, Devi Naomi, dan Lola Hotria Manurung yang selalu membantu Peneliti dalam proses perkuliahan dan proses pendewasaan hidup.
14. Sahabat sejak kecil Fransisca Marpaung, Ristati Marpaung, dan Piona Saragi yang telah memberikan kasih dan semangat selama proses kedewasaan.
15. Teman-teman seperjuangan SASINDO B 2019 yang selama ini telah memberikan pengalaman baru yang tak terlupakan, belajar bersama-sama, dan berdinamika selama melaksanakan perkuliahan.
16. Teman-teman HMJ BASASTRASIA UNIMED 2021-2022 yang telah memberikan pengalaman selama perkuliahan.
17. Teman-teman KKN Desa Huta Ginjang, Samosir 2022.
18. Peneliti juga mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam membantu menyelesaikan proses penelitian skripsi ini hingga selesai. Semoga Tuhan membalas kebaikan kalian. Amin.
19. Dalam karya tulis ini, saya ingin mengenalkan Selviana Gebri Yanti Siagian, seorang perempuan berusia 22 tahun, diri saya sendiri. Ia adalah seorang individu sederhana dengan pemahaman yang kadang-kadang kompleks dalam isi pikirannya. Bersyukur atas kehadirannya di dunia ini dan mari rayakan setiap peristiwa dalam perjalanan hidup meski tidak selalu bahagia. Tetaplah bertahan sebab akan ada kebahagiaan. Tetap semangat dan rendah hati, terima kasih, diriku.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna dan masih ada kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat diharapkan. Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat secara khusus di bidang akademis dan dapat dipergunakan sebaik-baiknya. Permintaan maaf apabila terdapat kata-kata yang kurang berkenan. Akhir kata Peneliti mengucapkan terima kasih.

THE
Character UNIVERSITY *Building*
Medan, September 2023
Peneliti



Selviana Gebri Yanti Siagian
NIM 2193510011