

## ABSTRAK

**Tarida Finondang Silalahi, NIM 2183151030. Pasar Sukaramai Medan Sebagai Inspirasi Penciptaan Lukis Cat Air. Skripsi Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, 2023.**

Penciptaan karya ini terinspirasi dari fakta dan suasana pada Pasar Sukaramai Medan, kota Medan merupakan kota terbesar ketiga di wilayah Indonesia sekaligus ibu kota Sumatera Utara yang memiliki titik fokus di setiap lingkungan, seperti Pasar yang dapat dikembangkan menjadi karya lukisan media cat air, seperti arsitektur bangunan, transportasi, aktivitas, pandangan hidup yang khas pada suatu golongan sosial, dan berbagai kebutuhan primer lainnya, namun bentuk dan suasana di Pasar menggunakan media cat air masih tergolong sangat jarang untuk dikembangkan sebagai penciptaan karya lukis media cat air. Penciptaan ini bertujuan untuk mengkaji potensi dalam mengembangkan kombinasi teknik baru yang dipakai seperti teknik spray dan aquarel pada lukisan cat air dimana pada suasana terdapat kurangnya kepedulian peran manusia dalam menjaga dan merawat lingkungan terdapat penggunaan bahan – bahan plastik yang susah di urai dan banyaknya pedagang asongan yang berdampak sehingga mengurangi keindahan kota di pinggir jalan, secara teknis, penciptaan karya lukis cat air ini melalui proses tahapan dalam proses pembuatan karya diawali dengan observasi di lapangan, pembuatan sket atau pola sementara secara on the spot, penyempurnaan sketsa final, pencampuran warna, tahap pewarnaan dengan penerapan kombinasi teknik aquarel dan teknik spray, *finishing* dan tahap akhir menambahkan pernis pada hasil karya lukis yang telah *final* , secara keseluruhan, karya lukis cat air yang di hasilkan memiliki nilai kualitas artistik yang baik.

**Kata kunci:** *Pasar, Karya, Teknik Cat air.*

