

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (2011). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Penerbit Sinar Baru Algesindo.
- Asra, A. dan A. Purwoto. 2015. *Metode Penelitian Survei*. Jilid 1. In Media. Bogor
- Budianta, Melani. Et al. 2003. *Membaca Sastra*. Magelang: Indonesia Tera.
- Danandjaya, James. 1997. *Folklore Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain*. Jakarta: Grafiti Pers.
- Djamaris, Edward. 1993. *Menggali Khasanah Sastra Melayu Klasik*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djamaris, Edward. 1993. *Nilai Pendidikan dalam Beberapa Karya Nusantara; Sastra Daerah Sumatera*. Jakarta: Depdikbud.
- Djamaris, Edward. 1993. *Sastra Tradisional: Sastra Indonesia Lama pada Tahap Permulaan*. Jakarta: Universitas Nasional.
- Endaswara, Suwardi, 2003. *Metodologi Penelitian Sastra Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi* (edisi revisi). Yogyakarta: Medpress.
- Hutomo, Suripan Sadi. 1991. *Mutiara yang Terlupakan*. Malang: Dioma.
- Jauss, Hans Robert. 1983. *Aesthetic Experience and Literary Hermeneutics*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Junus, Umar. 1985. *Resepsi Sastra Sebuah Pengantar*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia.
- Khoirunnisa, 2020. *Analisis Resepsi Sastra Cerita Rakyat Pulau Simardan*. Skripsi. Tidak Diterbitkan. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara: Medan.
- Listia, Eni. 2018. *Cerita Rakyat Nyai Ronggeng Kajian Resepsi Sastra*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
- Sahril. 2018. *Cerita Rakyat Mas Merah: Kajian Resepsi Sastra*. Jurnal. Kandai. Vol. 14, No. 1, Hal: 92.
- Nasir, Mohammad. 1992. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Usaha Nasional

- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mata University Press.
- Meleong, Lexy J. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda Karya.
- Pradopo, R.D. (2007). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pradopo, R.D.(2011). *Prinsip-prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Siregar, RAA. (2019). *Analisis Resepsi Sastra Sastra Cerita Rakyat Sampuraga*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
- Kurniawan, Herlan. (2008). “*Cerita Rakyat Kahyangan di Kelurahan Dlepih Kecamatan Tirtomoyo Kabupaten Wonogiri dan Fungsinya Bagi Masyarakat: Tinjauan Resepsi*”. Skripsi S1. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Siswantoro. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Sudjiman, Panuti. 2011. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumardjo, J., & Saini, K. M. 1994. *Apresiasi Kesustraan*. Jakarta: Gramedia.
- Teeuw, A. 2018. *Sastra dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra*. Bandung: PT Dunia Pustaka Jaya.