

## AUSZUG

**Cindi Harmaini Harahap, Matrikelnummer: 2181132006. Die Erstellung einer Bildergeschichte über die Foklore “Si Baroar” von Mandailing Tapanuli Selatan Mit der Hilfe Applikation Webtoon für das fach Lesen. Pädagogischer Titel (S1); Deutschprogramm, Fakultät Für Sprache Und Kunst, Staatliche Universität Medan.**

Das Ziel dieser Untersuchung ist es, um die Erstellung einer Bildergeschichte die Foklore als Lernmedium zu erstellen. In dieser Untersuchung wird die Deskriptive Qualitative Methode angewendet. In dieser Untersuchung wird eine Erstellungsuntersuchung mit der *Richey und Klein-* Theorie verwendet. Der Prozess besteht aus drei Phasen. Sie sind (1) Die Planung (2) Die Erstellung (3) Die Evaluation. Die Daten der Untersuchung sind die Texte, in der Foklore “Si Baroar” gibt. Die Datenquelle dieser Untersuchung stammt aus dem Internet und dem Volkskundebuch “Si Baroar”. Diese Untersuchung wurde in dem Sprachlabor der Fremdsprachenabteilung Fakultät für Sprachen und Kunst an der Staatliche Universität von Medan durchgeführt. Das Ergebnis dieser Untersuchung ist eine Bildergeschichte von der Foklore “Si Baroar”. Diese Bildergeschichte besteht aus 24 Seiten. Das Ergebnis der Evaluation zeigt, dass die Bildergeschichte die gesamte Note 97 (sehr gut) hat.

**Schlüsselwörter: die Erstellung, Bildergeschichte, Foklore**