

ABSTRAK

Naurah Fadhilah, NIM.2151151013, Analisis Desain Brosur Pendidikan RA Siti Fatimah Tanjung Morawa T.A 2015-2020, Skripsi Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, 2023.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis serta mendeskripsikan bagaimana desain brosur pendidikan “RA Siti Fatimah” Tanjung Morawa menerapkan desain brosur pendidikan berdasarkan prinsip-prinsip desain grafis, dan tipografi. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Subjek penelitian ini adalah brosur pendidikan “RA Siti Fatimah” Tanjung Morawa tahun ajaran 2015 sampai 2020 dengan jumlah total 6 desain brosur menggunakan *total sampling* atau *sampling jenuh* yaitu teknik penentuan sampel bila semua anggota populasi digunakan sebagai sampel. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Penerapan prinsip-prinsip desain pada indikator Keseimbangan (*Balance*), Irama (*rhythm*), Penekanan (*Emphasis*), dan Kesatuan (*Unity*) terdapat beberapa kategori baik dan prinsip desain grafis yang digunakan pada desain Brosur Pendidikan RA Siti Fatimah Tanjung Morawa secara keseluruhan menggunakan prinsip keseimbangan *formal* simetris yang monoton dan tidak variasi dalam menggunakan elemen-elemen visual.(2) Penerapan tipografi pada indikator *Legibility* (Kemudahan pembaca) dan *Readability* (Keterbacaan), secara keseluruhan mulai menerapkan prinsip-prinsip tipografii, teori gestalt, dan penerapan tipografi yang seharusnya.

Kata kunci: desain brosur, prinsip-prinsip desain grafis, tipografi.

