

## ABSTRAK

**Naurah Fadhilah, NIM.2151151013, Analisis Desain Brosur Pendidikan RA Siti Fatimah Tanjung Morawa T.A 2015-2020, Skripsi Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, 2023.**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis serta mendeskripsikan bagaimana desain brosur pendidikan “RA Siti Fatimah” Tanjung Morawa menerapkan desain brosur pendidikan berdasarkan prinsip-prinsip desain grafis, dan tipografi. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Subjek penelitian ini adalah brosur pendidikan “RA Siti Fatimah” Tanjung Morawa tahun ajaran 2015 sampai 2020 dengan jumlah total 6 desain brosur menggunakan *total sampling* atau *sampling jenuh* yaitu teknik penentuan sampel bila semua anggota populasi digunakan sebagai sampel. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Penerapan prinsip-prinsip desain pada indikator Keseimbangan (*Balance*), Irama (*rhythm*), Penekanan (*Emphasis*), dan Kesatuan (*Unity*) terdapat beberapa kategori baik dan prinsip desain grafis yang digunakan pada desain Brosur Pendidikan RA Siti Fatimah Tanjung Morawa secara keseluruhan menggunakan prinsip keseimbangan *formal* simetris yang monoton dan tidak variasi dalam menggunakan elemen-elemen visual.(2) Penerapan tipografi pada indikator *Legibility* (Kemudahan pembaca) dan *Readability* (Keterbacaan), secara keseluruhan mulai menerapkan prinsip-prinsip tipografii, teori gestalt, dan penerapan tipografi yang seharusnya.

**Kata kunci: desain brosur, prinsip-prinsip desain grafis, tipografi.**

