

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Perumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN TEORI, KERANGKA BERFIKIR DAN HIPOTESIS PENELITIAN	9
2.1 Kajian Teori.....	9
2.1.1 Pengertian Analisis.....	9
2.1.2 <i>Shibori</i>	10
2.1.3 Kain Mori.....	20
2.1.4 Zat Pewarna Tekstil.....	22
2.1.5 Proses Pewarnaan Kain Menggunakan Zat Warna Alam.....	25
2.1.6 Tumbuhan Jati (<i>Tectona Grandis Linn. F</i>).....	28
2.1.7 Proses Ekstraksi Daun Jati Muda.....	32
2.2 Penelitian Relevan.....	33
2.3 Kerangka Berfikir.....	35
2.4 Hipotesis Penelitian.....	36
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	37
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	37
3.2 Populasi dan Sampel Penelitian.....	37
3.2.1 Populasi penelitian.....	37

3.2.2 Sampel Penelitian.....	37
3.3 Metode Penelitian.....	38
3.4. Prosedur Penelitian.....	39
3.5 Defenisi Operasional.....	48
3.6 Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data.....	48
3.6.1 Instrumen Penelitian	48
3.6.2 Teknik Pengumpulan Data.....	49
3.7 Uji Kesepakatan Pengamat.....	58
3.8 Teknik Analisis Data.....	60
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	64
4.1 Deskripsi Data Penelitian.....	64
4.2 Hasil Pengamatan.....	66
4.2.1 Pengamatan Hasil Pewarnaan Itajime Shibori.....	66
4.2.2 Uji Kesepakatan Pengamat.....	79
4.2.3 Hasil Uji Kecenderungan.....	81
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian.....	83
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	96
5.1 Kesimpulan.....	96
5.2 Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA.....	99
DAFTAR LAMPIRAN.....	103

