

KATA PENGANTAR

Puji syukur diucapkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penelitian ini dapat terlaksanakan dengan baik dalam bentuk Skripsi yang berjudul **“Kajian Nilai Estetika Pada Ragam Gerak Tari Rentak Bulian Versi Wasnury Marza Suku Talang Mamak Di Indragiri Hulu”** di susun untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni UNIMED. Oleh karena itu, dengan ketulusan dan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih yang tak terhingga kepada:

- 1 Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan.
- 2 Dr. Abdurrahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- 3 Dr. Wahyu Tri Atmojo sebagai Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II, Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- 4 Dr. Uyuni Widiastuti, M.Pd., Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- 5 Iskandar Muda, M.Sn., Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus sebagai Dosen Penguji Skripsi.
- 6 Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si., Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- 7 Martozet, S.Sn., MA., Ketua Program Studi Seni Pertunjukan Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus sebagai Notulen.
- 8 Drs. Inggit Prastiawan, M.Sn., Dosen Pembimbing Skripsi.

- 9 Yusnizar Heniwaty, S.S.T., M.Hum., Ph.D Dosen Penguji Skripsi.
- 10 Dr. Nurwani, S.S.T., M.Hum., Dosen Penguji Skripsi.
- 11 Bapak, Ibu Dosen serta Tata Usaha Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- 12 Bapak Deri Ramunda , SE., Pimpinan Sanggar Tari Narasinga II yang telah menerima dan memudahkan penulis dalam penelitian.
- 13 Teristimewa kepada keluarga yang selalu memberikan dukungan dan sangat dibanggakan kedua orang tua, yaitu : Bapak Ngatirin Yogantoro dan Ibu Nurul Puji Ningsih yang telah memberikan kasih sayang dan dukungan baik secara moral dan material, dan do'a yang selalu dipanjatkan. Kepada adik-adik Muhammad Abu Hasan dan Muhammad Abu Husin yang terkasih telah banyak memberikan semangat dan dukungan kepada penulis.
- 14 Terkasih Bima Prawiro yang selalu senantiasa memberikan semangat sepanjang penulisan laporan tugas akhir. Para sahabat penulis "Cebol", Alhizar, Citra Dewi Libora Simanjuntak, Ela Pratiwi, Endang Sari, Khairur Rahman, Putri Hidayanti Purba, Sinta Ayu Fadilah yang telah memberikan saran, menghibur penulis untuk menghilangkan kejenuhan dalam penyusunan skripsi, yang selalu menemani melewati perkuliahan dan seluruh mahasiswa Pendidikan Tari Stambuk 2016.

Penulis telah berupaya semaksimal mungkin dalam penyelesaian skripsi ini, namun penulis menyadari masih banyak kelemahan baik dari isi maupun tata bahasa. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca demi menyempurnakan skripsi ini.

Medan, Februari 2022
Penulis,


Siti Nuraisyah
Nim. 2162141008