

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil dari penelitian yang telah diuraikan pada bab IV mengenai pelatihan gitar akustik untuk meningkatkan kreativitas siswa pada kegiatan ekstrakurikuler musik di SMA Swasta methodist 2 Kisaran, dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Ekstrakurikuler cukup penting bagi proses perkembangan kreativitas para siswa, di ekstrakurikuler siswa mampu menyampaikan bakat serta keinginan dan potensi yang mereka miliki dalam bidang kesenian. Ekstrakurikuler musik juga cukup berpengaruh bagi mata pelajaran pokok yaitu seni budaya yang terdapat di sekolah. Ekstrakurikuler musik mampu mengumpulkan anak-anak yang berbakat, memberikan wadah bagi siswa yang ingin mengembangkan bakat dalam bidang musik.
2. Teknik permainan yang penulis berikan berjumlah 3 teknik permainan yaitu teknik permainan *fingering*, *strumming* dan *sliding* dengan menggunakan metode tablatur gitar, melihat kondisi lapangan waktu penelitian objek yang diteliti dan dilatih, 3 teknik ini cukup akurat untuk para siswa.
3. Peningkatan kreativitas secara bertahap terlihat langsung oleh siswa ekstrakurikuler musik yang mengambil bagian dalam bidang gitar akustik, ini menunjuk kepada para sampel yang mampu memberikan ide kreatif agar bahan pelatihan sampel yang akan dimainkan lebih mudah untuk dipahami dan

diterapkan dalam pengaplikasian gitar, beberapa siswa juga mampu membuat melodi dengan menggunakan tablatur gitar.

## **B. Saran**

Dari kesimpulan diatas, maka beberapa saran diajukan kepada pembina dan kepada sekolah, diantaranya:

1. Untuk mendapatkan perkembangan potensi bakat dan minat para siswa, ekstrakurikuler musik setidaknya diberikan waktu yang sedikit lebih banyak, karena selama masa proses kegiatan pelatihan berlangsung, satu materi akan sangat menghabiskan waktu untuk dapat dipahami dan dilatih.
2. Bagi pembina, akan lebih baik setiap instrument musik difokuskan kepada pembina yang memiliki kemampuan dalam bidang tersebut, karena jika hanya satu pembina yang memberikan materi tidak sesuai dengan bidang kemampuannya, maka perkembangan kreativitas bakat dan minat siswa akan terhambat dan tidak berkembang.
3. Sebaiknya, sekolah memberikan wadah terjadwal untuk kegiatan ekstrakurikuler musik dari berbagai bidang, menyediakan tempat untuk mereka menampilkan hasil dari kegiatan ekstrakurikuler yang selama ini dilatih. Agar proses perkembangan siswa terlihat dan tingkat kepercayaan diri siswa bertambah.