

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>v</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN 1</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	5
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Perumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Manfaat Penelitian.....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA BERFIKIR, PERTANYAAN</b>	
<b>PENELITIAN.....</b>	<b>9</b>
A. Deskripsi Teori .....	9
1. Pengertian Keterampilan Rias Wajah Horor Dua Dimensi.....	9
2. Make Up/ Rias Wajah .....	10
2.1 Defenisi Make Up Kreatif Dan Jenisnya .....	12
2.2 Rias Wajah Karakter .....	13
3. Rias Wajah Karakter Dua Dimensi .....	15
3.1 Alat Dan Bahan .....	19
3.2 Prosedur Pengerjaan rias wajah horor Karakter Dua Dimensi.....	22
B. Penelitian Relevan .....	25
C. Kerangka Berfikir .....	26
D. Pertanyaan Penelitian.....	28

<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
A. Desain Penelitian .....	29
B. Defenisi Operasional dan Variabel Penelitian.....	29
1. Defenisi Operasional .....	29
2. Variabel Penelitian .....	30
C. Populasi Dan Sampel .....	31
1. Populasi Penelitian .....	31
2. Sampel Penelitian .....	31
D. Prosedur Pelaksanaan Penelitian .....	31
E. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data .....	32
F. Teknik Analisis Data .....	46
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>49</b>
A. Penyajian Data .....	49
B. Deskriptif Data Penelitian .....	49
C. Pembahasan Hasil Penelitian .....	66
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>67</b>
A. Kesimpulan .....	67
B. Saran.....	68
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>69</b>