

## DAFTAR PUSTAKA

- Asifa Lilia Zahra. 2021. *Struktur Dan Fungsi Sosial Nyanyian Rakyat Lullaby Manjujai Anak*. Universitas Negeri Padang.
- Bangun, Jepta Saputra ( 2020 ), skripsi. “ Nyanyian mondong-ondong melalui instrumen surdam pada masyarakat karo kajian bentuk, fungsi, dan makna
- Ginting, Pulumun Petrus.2015. *Spiritualitas Upacara Gendang Kematian Pada Era Globalisasi*. Bali: Disertasi Doktor (S3) Kajian Budaya Universitas Udayana
- Indra Faidathul Hima. 2019. *Fungsi Musik Olahraga Taichi Sasana Mandala Taichi Institut Seni Indonesia Surakarta*. Skripsi ISI Surakarta.
- Jauhari, Heri. 2018. Folklore (Bahan Kajian Ilmu Budaya, Sastra). *Journal Perpustakaan Ian Purwokerto*.
- Julius Tampubolon. 2022. *Tradisi Gotong-royong Pada Masyarakat Batak Toba di Desa Sigapiton Kecamatan Ajibata Kabupaten Toba: Kajian Tradisi Lisan*. USU
- Lubis, Tasnim (2019), disertasi “Tradisi Lisan Nandong Pendekatan Atropolinguistik
- Luluk Ulfa Hasanah. 2021. *Tradisi Lisan Sebagai Media Pengembangan Nilai Sosial dan Budaya Masyarakat : Universitas 17 Agustus Grasi Surabaya*.
- Manurung, Lambok Bella R (2017), skripsi “Bentuk Penyajian dan Fungsi musik pada upacara pernikahan di Kuil Shri Mariamman Medan
- Merriam , Alan P. 1964. *The Anthopology of Music*. Evanston Illionois: North Western University Press
- Muhammad Fikri, Suroso. 2021. *Bentuk Dan Fungsi Lagu Tawar Sedenge Pada Masyarakat Gayo Di Kabupaten Aceh Tengah*. Medan. Unimed Press
- Rika Fitriani. 2019. *Struktur dan Fungsi Sosial Nyanyian Rakyat Senandung Atau Lullaby Ende Bue-bue Masyarakat Sorimanaon Kecamatan Angkola Muara Tais Kabupaten Tapanuli Selatan*. Universitas Negeri Padang.
- Robert Sibarani. 2015. *Pendekatan Antropolinguistik Terhadap Kajian Tradisi Lisan*. USU
- SJ, Karl-edmund Prier. 1996. *Ilmu Bentuk Musik*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi

Sipayung, Ray Vinsen (2020). Skripsi. Bentuk, Fungsi, dan Makna lagu permainan anak inang-inang olo di Desa Sarimunte Kecamatan Munte Kabupaten Karo.

Sugiyono. 2020. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Tasnim lubis. 2019. *Tradisi Lisan Nandong Simeulue Pendekatan Antropolinguistik* : Universitas Sumatera Utara.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY