

DAFTAR PUSTAKA

- Bukit, Indah P. S, & Lubis, Hafnita S. D. 2021. *Tradisi Upacara Kematian Pada Etnis Karo Di Desa Sukanderi Kecamatan Namateran Kabupaten Karo*. Puteri Hijau: Jurnal Pendidikan Sejarah.
- Depari, Ay*u Elsa. 2020. *Gendang Guro-guro Aron Sebagai Media Komunikasi Dan Edukasi Terhadap PERMATA GBKP Klasis Medan DeliTua*. Skripsi. Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED.
- Ginting, Nurmala Sari. 2020. *Perkolong-kolong Sebagai Kearifan Lokal Dalam Upacara Perkawinan Masyarakat Karo Di Kuala Kabupaten Langkat*. Skripsi. Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED.
- Gule, Enovemta 2012. *Perkolong-kolong Pada Kerja Tahun Masyarakat Karo*. Jurnal Universitas Negeri Medan.
- Hartatik, S. F. & Lestari, H. D. 2021. *Using Whatsapp As A Media English Learning Communication*. Jurnal Nomosleca: Unmer Malang
- Hayati, Riski, Putra, R. E. 2021. *Bentuk Penyajian Musik Dambus Oleh Sanggar Bambusa Desa Payung Kabupaten Bangka Selatan*. Jurnal Musik Etnik Nusantara.
- Heaney, Conor. 2019. *The Disparity Between Culture & Technics*. Jurnal. Culture, Theory and Critique.
- Hidayat, dkk. 2018. *Aplikasi Pengenalan Alat Musk Tradisional Indonesia Berbasis Android*. Jurnal Evolusi.
- Karya, Jon. 2019. *Perkolong-kolong in Marriage Ceremony in Karo Societ y: Analysis of Performance, Function, and Textual Meanings*. Jurnal. Universitas Sumatera Utara
- Mahdi, Manggih Ibrahim. 2014. *Bentuk dan Fungsi Kesenian Tradisional Tong-Tong Prek Desa Jatirejo Kecamatan Ampelgading Kabupaten Pematang*. Jurnal Seni Musik.
- Meriam, A. P. 1964. *The Anthropology of Music*. Chicago. North Western: University Press.
- Prier, Karl-Edmund. 1996. *Sejarah Musik*. Publisher: Yogyakarta Pusat Musik Liturgi.
- Rahma, Sitti, 2011. *Keberadaan Keyboard pada Gendang Guro-Guro Aron dan Pengaruhnya Terhadap Karakter Muda Mudi Karo*. Jurnal HARMONIA: Jurnal Pengetahuan dan Pemikiran Seni

- Sarabati, W. 2006. *Seni: Antara Bentuk Dan Isi*. Jurnal Universitas Negeri Yogyakarta.
- Sembiring, Yesika Arianty. 2021. *Perkolong-kolong Sebagai Media Komunikasi Dalam Upacara Kematian Masyarakat Karo Di Desa Kutambelin*. Skripsi. Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED.
- Setiadi, Ahmad. 2016. *Pemanfaatan Media Sosial Untuk Efektifitas Komunikasi*. Jurnal. AMIK BSI Karawang.
- Sihwatik. 2017. *Kajian Bentuk, Fungsi, dan Makna Ungkapan Tradisional Wacana Sorong Serah Ai Krama Di Kabupaten Lombok Barat Dan Relevansinya Dalam Pembelajaran Mulok Di SMP*. Retorika: Jurnal Ilmu Bahasa.
- Sjahfirah, N. A. & Prasasti, Ditha. 2016. *Penggunaan Media Komunikasi Dalam Eksistensi Budaya Lokal Bagi Komunitas Tanah Aksara*. Jurnal Ilmu Politik dan Komunikasi.
- Sudartini, Siti. 2012. *Inserting Local Culture In English Language Teaching to Promote Character Education*. Jurnal Pendidikan Karakter. Universitas Yogyakarta
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan RnD*. Bandung: Alfabeta, CV.
- _____, 2017. *Metodologi Penelitian Kuantitati, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- _____, 2020. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan RnD*. Bandung: Afabeta, CV.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Susanti, E. dkk. 2021. *Tradisi Kerja Tahun Nilai-nilai Pendidikan Dalam Tradisi Kerja Tahun Budaya Karo Era Covid-19 Di Desa Jeraya*. Jurnal Pendidikan.
- Tarigan, P. 2004. *Fluralitas Musik Etnik*. Medan: Pusat Dokumentasi dan Pengakajian Batak. Universitas HKBP Nomensen.
- Tatang. 2016. *Dinamika Komunikasi*. Bandung: CV Pustaka Asdi Mahasatya.
- Telaumbanua, Tuhoni. 2019. *The Millennial Generation & Nias Culture: At the Cross*. Jurnal. *JCTES Science for Society*

Wula, Zainur. 2020. *Budaya Pesta dan Pengaruhnya Terhadap Kekerasan Dalam Rumah Tangga (Studi di Mausambi Kecamatan Mauroleh Kabupaten Ende)*. Jurnal Neo Societal.

Yusuf, Muri. 2017. *Metode Penelitian : Kualitatif, Kuantitatif dan Penelitian Gabungan*. Kencana: Jakarta

Widia, Uyuni., dkk. 2021. *The ensemble of Keteng-Keteng Telu Ngawan*. Budapest International Research and Critics Institute-Journal (BIRCI-Journal). Medan.

