

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan.....	4
1.4 Manfaat.....	4
1.4.1 Manfaat Teoretis .....	4
1.4.2 Manfaat Praktis .....	4
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORITIS.....</b>	<b>5</b>
2.1 Penelitian Relevan .....	5
2.2 Landasan Teori .....	11
2.2.1 Teori Konstruksi Sosial Peter L Berger.....	11
2.3 Kerangka Konseptual .....	18
2.3.1 Konstruksi Sosial .....	18
2.3.2 <i>Colour Guard</i> .....	19
2.3.3 <i>Marching Band</i> .....	19
2.4 Kerangka Berfikir.....	21
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>23</b>
3.1 Jenis Penelitian .....	23
3.2 Lokasi Peneltian .....	24
3.3 Informan Penelitian .....	24
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	25
3.4.1 Observasi .....	25

3.4.2 Wawancara.....	26
3.4.3 Studi Pustaka .....	27
3.4.4 Dokumentasi .....	27
3.5 Teknik Analisis Data .....	28
3.5.1 Reduksi Data.....	28
3.5.2 Penyajian Data .....	28
3.5.3 Penarikan Kesimpulan .....	29
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>30</b>
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	30
4.2 Latar Belakang Keberadaan <i>Marching Band</i> Di Madrasah Aliyah Negeri 3 Medan .....	32
4.3 Konstruksi Sosial Pada pemain <i>colorguard marching band</i> Madrasah Aliyah Negeri 3 Medan .....	45
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>72</b>
5.1 Kesimpulan.....	72
5.2 SARAN .....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>75</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>79</b>

