

KATA PENGANTAR

Ucapan Syukur dan Terimakasih yang setinggi-tingginya kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat-nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Transformasi Ansambel Musik Tradisional Ke Dalam Bentuk Keyboard Pada Upacara Kematian Masyarakat Karo”**.

Skripsi ini bertujuan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan doa, arahan, motivasi dari berbagai pihak oleh karena itu dari kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si., Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Nurwani, M. Hum., Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Danny Ivanno Ritonga, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Dr. Adina Sastra Sembiring, M.Pd., Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak membantu penulis, memberi masukan dan arahan sekaligus membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Dr. Herna Hirza, M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik dan sebagai Dosen Penguji I.
9. Dr. Pulumun Peterus Ginting, M.Sn., sebagai Dosen Penguji II.
10. Mukhlis Hasbullah, S.Pd., M.Sn., sebagai Dosen Penguji III.

11. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah memberi ilmu, serta nasihat kepada penulis selama perkuliahan.
12. Rendina Pradipta, S.Pd, Staf Administrasi Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
13. Kepada seluruh narasumber yang telah memberi waktu dan ilmu dalam penulisan skripsi ini.
14. Teristimewa kepada kedua orangtua yang terkasih, Trikut Sinukaban dan Marianta Br Tarigan yang selalu mendoakan, memberikan nasihat, semangat, motivasi, dan kasih sayang yang tulus selama penyusunan Skripsi ini berlangsung.
15. Seluruh teman-teman belajar Angkatan 2019.

Begitu juga untuk semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Penulis sangat menyadari jika kata sempurna masih jauh dari skripsi ini, Akhir kata penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk menambah khasanah pengetahuan.

Medan, September 2023
Penulis,



Agape Primana Sinukaban
NIM. 2192442008