

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil pengumpulan data dan penulisan yang di buat oleh peneliti yang berjudul Fungsi Dan Makna Didong Dalam Pertunjukan Didong Gayo Di Kabupaten Bener Meriah sebagai berikut :

1. Fungsi Didong di Kabupaten Bener meriah antara lain. (a) Sebagai alat koresponsensi, (b) fungsi pertunjukan, (c) fungsi wahana pencahayaan, (d) fungsi sebagai instrument persembahan teoritis, (e) fungsi kenyamanan norma- norma masyarakat dan (f) fungsi wujud integritas masyarakat.
2. Makna Didong di Kabupaten Bener Meriah antara lain. (a) Makna ungkapan, dalam lirik ataupun syair Didong ungkapkan yaitu harus mempunyai makna yang baik, seperti nilai –nilai moral maupun berkaitan dengan nilai ahlak, (b) Makna Estetika, makna Didong ini secara pemahaman estetika tentang makna Didong sebagai estetika itu sendiri berdasarkan dari kultur masyarakat gayo itu sendiri, (c) Makna Ekpresi Budaya, merupakan dari hasil keativitas pemuda Gayo pada masa lalu yang tidak mau berdiam diri dan tidak mempunyai suatu kegiatan yang bermanfaat.
3. Peranan Ceh *Didong* dalam pertunjukan *Didong* di Kabupaten Bener Meriah antara lain. (a) Pembawa syair, dalam pembawa syair seorang *Ceh Didong* harus mempunyai beberapa syarat salah sataunya

mempunyai pemikiran ataupun pengetahuan yang luas dalam tentang kultur suku *Gayo*. (b) Penyanyi, Dalam Pertunjukan *Didong* biasanya di butuhkan dua atau tiga *Ceh* yang tampil berduet atau terkadang juga trio.

## **B. Saran**

Berdasarkan tahapan – tahapan yang di lalui dalm penulisan dan penelitian, penulis memberi beberapa saran sebagai berikut.

1. Pentingnya dilakukan penjagaan tentang kebudayaan, kesenian *Didong Gayo* untuk membubuhkan kembali kesenian yang sudah pudar pada saat ini.
2. Pentingnya dilakukan penelitian lanjutan khususnya tentang seni *Didong Gayo* untuk pengetahuan dan memajukan kebudayaan.
3. Khususnya bagi pemerintah Kabupaten Bener Meriah agar dapat terlibat dalam memajukan kesenian khususnya *Didong* untuk melakukan pelatihan ataupun pembuatan festival seni pertunjukan.