

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, I. (2012). *Penelitian Tindakan dalam Pendidikan Non Formal*. Jakarta: Rajawali Press.
- Adi, D. K. (2001). *Kamus Praktis Bahasa Indonesia*. Surabaya: Fajar Mulya.
- Allen, R., & Borrer, G. (1982). *Worship: Rediscovering the Missing Jewel*. Portland: Multnomah Press.
- Aningtyas, E. S., Fakhruddin, & Ilyas. (2012). Pengelolaan Kursus Musik (Studi Pada Lembaga Kursus Musik 99 Jl. Pattimura Raya Unggaran Kabupaten Semarang). *Journal of Non Formal Education and Community Empowerment*, 1 (1), 1-6.
- Anwika, Y. M. (2013). *Peran Pelatih Program Pelatihan Keterampilan Bermusik Dalam Meningkatkan Motivasi dan Kemandirian Musisi Jalanan (Kasus di Rumah Musik Harry Roesli (RHMR) Kota Bandung)*. Skripsi, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arwanto, K. S. (2014). *Peran Musik Irian dan Pemandu Nyanyian Jemaat dalam Ibadah di GKJ Wonosobo*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- DebrillaIvanadyaPang. (2018, may 18). Retrieved september 2021, from Dictio: <https://www.dictio.id/t/apa-saja-tingkatan-dari-tempo-musik/74261>
- Bungin, B. (2010). *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Deswita, R. Y. (2015). *Pelatihan Angklung Bagi Kaum Ibu Lansia di Yayasan Soka Gakkai Medan*. Skripsi, Universitas Negeri Medan, Medan.
- DokPen KWI. (1990). *Koleksi Dokumen Gereja Tentang Musik Liturgi*. Yogyakarta: PML
- Fathoni, A. (2011). *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Gereja Sidang-Sidang Jemaat Allah. (2009). Retrieved April 20, 2021, from GSJA Indonesia: <http://www.gsja.org/tentang-gsja/gsja-indonesia/>
- Gunawan, I. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hasan, N. A. (2018). Pendidikan dan Pelatihan Sebagai Upaya Peningkatan Kinerja Pustakawan. *X* (1), 95-115.
- Hibbert, M., & Hibert, V. (2001). *Pelayanan Musik*. (Hariyono, & X. Q. Pranata, Trans.) Yogyakarta: Yayasan Andi.

- Jamallus. (1988). *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: PPLPTK Dirjen PT. Depdikbud.
- Kamil, M. (2012). *Model Pendidikan dan Pelatihan (Konsep dan Aplikasi)*. Bandung: Alfabeta.
- Kenerson Murib, Yustinus I. Punda. (2020). Pentingnya Persiapan Pelayanan Musik Sebelum Di Gereja Kemah Injil Indonesia Jemaat Betlehem Kuala Kencana. *Jurnal Jaffray*, II (1), 81-87.
- Komang, A. (2008). *Perilaku Keorganisasian*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Lie, H. D. (2017). Penggenapan Progresif Misi Allah Dalam Kisah Para Rasul 1:8. *Journal Jaffray*, 15 (1), 63-96.
- Malau, M. Y. (2015). Peranan Pemain Musik Profesional Terhadap Perkembangan Pelayan Musik Gereja. *Jurnal Teologi dan Pengembangan Pelayanan*, 1-15.
- Mawene. (2004). *Gereja Yang Bernyanyi*. Yogyakarta: Andi.
- Miller, H. M. (2001). *Apresiasi Musik*. Yogyakarta: Yayasan Lentera Budaya.
- Moleong. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, D. (2008). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Noor, J. (2011). *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi, dan Karya*. Jakarta: Kencana.
- Novita Dwi Putri & Jamaris Jamaris. (2020). Pelaksanaan Pelatihan Musik di Sanggar Seni Binaung Sati Lubuk Alung Padang Pariaman. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 2967-2974.
- Nurhasanah, S. (2017). Pelatihan Peningkatan Kompetensi Berbahasa Inggris Guru dalam Pembelajaran Bilingual di SD IT Bilingual Fitrah Insani Kabupaten Bandung Barat. *Jurnal EMPOWERMENT*, 6 (1).
- Panggabean, A. (2020). Pelatihan Musik dan Organ Gereja HKBP di Humbang Habinsaran Siborong-Borong. *Jurnal Ilmiah Pengabdian Kepada Masyarakat*.
- Patricia, G. J. (2020). *Implementasi Program Pelatihan Organ Iringan Berbasis Notasi Angka di Gereja Kerasulan Pusaka*. Skripsi, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

- Sianipar, D., & Kia, A. D. (2018). Analisis Implementasi PAK Keluarga di Gereja Sidang Jemaat Allah Kabupaten Barito Timur Kalimantan Tengah. *Shanan Jurnal Pendidikan Agama Kristen* , 2 (2), 37-67.
- Simamora, H. (1995). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Yogyakarta: STIE-YKPN.
- Simanjorang, S. A. (2019, December 27). *Jemaat GJAI Gelar Perayaan Hari Raya Akhir Tahun*. Retrieved April 7, 2021, from Tribun-Medan: <https://medan.tribunnews.com/>
- Stephen P. Robbins. (2009) *Perilaku Organisasi*. Jakarta: Salemba Empat
- Sudjana, H. D. (2007). *Sistem dan Manajemen Pelatihan Teori dan Aplikasi*. Bandung: Falah Production.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT. Alfabeta.
- Sunyoto, D. (2012). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Yogyakarta: Center for Academic Publishing Service.
- Soelaiman. (2007). *Manajemen Kinerja: Langkah Efektif untuk Membangun, Mengendalikan dan Evaluasi Kerja*. Cetakan kedua, Jakarta: PT. Intermedia.
- Tenney, T. (2003). *God's Eyeview*. Jakarta: Immanuel.
- Tumanan, Y. L. (2015). Ibadah Kontemporer: Sebuah Analisis Reflektif Terhadap Hadirnya Budaya Populer Dalam Gereja Masa Kini. *Jurnal Jaffray* , 13 (1), 35-54.