

**ANALISIS BENTUK MUSIK “BALLADE POUR ADELINE”
KARYA PAUL DE SENNEVILLE & OLIVIER TOUSSAINT
SERTA TEKNIK PERMAINAN PIANO
OLEH RICHARD CLAYDERMAN**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

**YOHANES KWEE
NIM. 2183142039**



**JURUSAN SENDRATASIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
2023**