

DAFTAR PUSTAKA

- Banoe, Pano. 2003. *Kamus Musik*. Penerbit Kansius; Yogyakarta.
- Evasanti, dkk. 2015. *Bermain Musik Ansambel dan Perilaku Asertif dalam Belajar Sight Reading*. Jurnal. Fakultas Psikologi Universitas Gadjah Mada. VOL.1, NO. 2, MEI 2015: 82 – 95 ISSN: 2407-7798
- Gurusinga, Mikhael. 2014. *Minat Siswi Terhadap Pembelajaran Ansambel String di SMA STELLA DUCE 2 YOGYAKARTA*. Jurnal. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. Vol. 2, No. 3. ISBN. 02-190322320-3
- Gusmanto, dkk. 2019. *Modul Mata Kuliah Instrumen Gesek*. Prodi Seni Kerawitan, Institut Seni Budaya Indonesia Aceh.
- Herna, dkk. 2021. *Analisis Bentuk Lagu Nawwartil Ayyam Grup Musik Gambus El-Fairuz di Kota Medan*. Jurnal. Jurnal Penelitian Musik. Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Vol.2, No.1, Maret 2021: 18-31
- Husna, Irma. 2018. *Analisis Teknik Permainan Biola Pada Concerto In A Minor 3rd Movement RV 356 Op. 3 No. 6 Karya Antonio Vivaldi*. Jurnal. Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Musik. Universitas Negeri Surabaya. Vol. 1 No. 2, November 2018 ISSN: 2622-0407
- J Lexy, Moleong. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif*. Buku. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Kusuma, Arum. 2021. *Ensemble Skills in Virtual Performances (Case Study of The Marskanskey String Quartet)*. Jurnal. *Journal of Performance Ensambel* Universitas Negeri Yogyakarta. Vol. 14, No. 1
- Lutfiansyah, dkk. 2021. *Global Culture Reproduction Through The String Orchestra Repertoire*. Jurnal. Jurnal Pasundan University Music Study Program. Vol.1, No.1.
- Marsela, Anggela. 2018. *Seni Budaya E-Modul Kelas XI*. Direktorat Pembinaan SMA–Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Masganti, dkk. 2016. *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini (Teori dan Praktik)*. Buku. Perdana Publishing. Aspek Kemampuan Berfikir Kreatif. Sumber: <https://etheses.uinmalang.ac.id/743/6/10410056%20Bab%202.pdf>
- Michael, Allen. 2001. *Essential Elements 2000 for Strings*. Buku. ISBN 0-643-03818-4
- Nugroho. 2018. *Pembelajaran Ansambel Musik Campuran di SMP Negeri 5 Yogyakarta Sebagai Sarana Toleransi*. Jurnal. Institut Seni Indonesia Yogyakarta.

- Piliang, Yusruf Amir. 2019. *Medan Kreativitas Memahami Dunia Gagasan*. Buku. Cantrik Pustaka.
- Prier. 1996. *Ilmu Bentuk Musik*. Pusat Musik Liturgi Yogyakarta. ISBN 979-8133-15-3
- Satrio, dkk. 2012. *Meningkatkan Minat Belajar Musik Melalui Permainan Ansambel Musik*. Jurnal. Pendidikan Guru Sekolah Dasar FIP UNJ. Perspektif Ilmu Pendidikan - Vol. 27 No. 2 Oktober 2013.
- Setiawan, dkk. 2015. *Upaya Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar Vokal dan Drum n Ekstrakurikuler Band Dengan Metode Ear Training Pada Siswa SMP Negeri 3 Semarang*. Jurnal. Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang, Indonesia. ISSN. 2301- 4091
- Setiawan, Afrizal. 2015. *Strategi Pembelajaran Ansambel Musik Pada Kegiatan Ekstrakurikuler di SMP Negeri 2 Bantul*. Jurnal. Universitas Negeri Yogyakarta. Vol.2, No.3.
- Siburian, Esra. 2019. *Analisis Komposisi Concerto in G minor Karya Antonio Vivaldi Dalam Permainan Alat Musik Biola Pada Mata Kuliah Gesek III*. Jurnal. Jurnal Penelitian Bidang Pendidikan. Dosen Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. Vol.25, No. 1 : 49-54, 2019. p-ISSN : 0852-0151 e-ISSN : 2502-7182.
- Simamora, dkk. 2021. *Upaya Guru Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa*. Jurnal. Universitas Efarina.
- Simanjuntak, Kevin. 2017. *Pembelajaran Ansambel Gesek Ekstrakurikuler di SMK Methodist Charles Wesley Medan*. Skripsi. Universitas Negeri Medan.
- Sinaga, Syahrul. 2017. *Pemanfaatan Pemutaran Musik Terhadap Psikologis Pasien Pada Klinik Ellena Skin Care di Kota Surakarta*. Jurnal. Vol.1, No.2
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Buku. Bandung : IKAPI.
- Sugiyono. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif*. Buku. Bandung : IKAPI.
- Suharyanto, Agung, 2017. *Sejarah Lembaga Pendidikan Musik Klasik Non Formal di Kota Medan*. Jurnal. Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Medan Area, Indonesia.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Sujono, Adyn. 2019. *Sight Reading Sebagai Upaya Meningkatkan Ketrampilan Membaca Notasi Musik Pada Instrumen Violin di Unisounds Management*. Jurnal. Jurnal Institut Seni Indonesia Yogyakarta. Vol.2, No. 2.
- Suzuki, Dr. Shinichi. 1978. *Buku Suzuki Violin Volume I*. ISBN 0-87487-144-12120