

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. 2009. *Prosedur Penelitian*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Arnita, 2016. *Pengantar Statistika*. Bandung : Citapustaka Media Perintis.
- Isbah, M. F., & Wiyoso, J. (2019). Komposisi Dan Aransemen Musik Babalu Sebagai Sebuah Kajian Musikalitas Tradisional. *Jurnal Seni Musik*, 8(1), 49-56.
- Holmes, Thomp. (2008). *Electronic and Experimental Musik and Culture*. New York: Routledge.
- Kemendiknas. 2011. *Panduan Pelaksanaan Pendidikan Karakter*. Jakarta : Balitbang dan Puskur.
- Kotler dan Keller, 2009. *Manajemen Pemasaran*. Jilid 1. Edisi ke 13 Jakarta : Erlangga.
- Kotler, Philip dan Armstrong, Gary. 2012. *Principles of Marketing*. New Jersey : Prentice Hall.
- Kothari C.R, 2004. *Research Methodology: Methods & Techniques*, 3rd revised Ed. India: Jaipur – University of Rajasthan.
- Marczyk, Geoffrey R, 2005. *Essentials of Research Design and Methodology*. New Jersey: John Wiley and Sons, Inc.
- Moleong, j. Lexy. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja. Rosdakarya.
- Nazir, Moh. 2005. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia
- Nursalam dan Ferry Efendi, 2008. *Pendidikan dalam Keperawatan*. Jakarta: Salemba Medika.
- Nurjannah, 2019. *Skripsi Universitas Negeri Medan “Pengemasan Materi Pembelajaran Tari Ula-Ula Lembang berbasis Audio Visual Bagi Siswa Sekolah Menengah Pertama Kabupaten Aceh Tamiang”*.
- Rachman, A., & Lestari, W. (2012). Bentuk aransemen musik keroncong asli karya Kelly Puspito dan relevansinya bagi remaja dalam mengembangkan musik keroncong asli. *Catharsis*, 1(2).

- Rusman, 2012. *Model-model Pembelajaran*. Jakarta : Rajawali Pers.
- Rahayuningtyas, Wida, 2013. Jurnal Harmonia “Pengemasan Bahan Ajar Tari Topeng Malang Pada Mata Kuliah Vokasi Tari Malang”.
- Rusman., Deni Kurniawan., Cepi Riyana. 2011. *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*. Jakarta : PT Rajagrafindo Persada.
- Sugiyono, 2008. *Metode penelitian bisnis*. Bandung : Alfabeta.
- Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu pendekatan Praktek Edisi Revisi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono, 2017. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Spreadbury, D., Ben & Finn, J. 2011. *Sibelius 7: Reference Guide*. USA: Avid Technology, Inc.
- Sukardi, 2015. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya* Jakarta : Bumi Aksara.
- Sugiyono, 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (cet. 15). Bandung : Alfa Beta.
- Siregar, Syofian, 2012. *Statistika Deskriptif untuk Penelitian: Dilengkapi Perhitungan Manual dan Aplikasi SPSS versi 17*. Jakarta: Rajawali Press.
- Wardhana, Yana, 2010. *Teori Belajar dan Mengajar*. Bandung: Pribumi Mekar
- Wibowo, Ari Trianto, 2018. *Mahir AVID Sibelius Dalam 7 Jam*. Yogyakarta : Budi Utama
- Widodo, Tri Wahyu, 2006. Jurnal Harmonia “Komputer Musik dan Pengetahuan Program Aplikasi Musik Komputer”.
- Wijayanti, Titik, 2012. *Management Marketing Plan*. Jakarta: PT. Elex media Komputindo.
- Zamroni. 1992. *Pengantar Pengembangan Teori Sosial*. Yogyakarta: Tiara Wacana.