

## DAFTAR PUSTAKA

- Abror, H. K., & MH, K. (2020). Hukum perkawinan dan Perceraian.
- Andani, N. P. W. (2022). *Perlindungan Hukum Terhadap Anak Luar Kawin Di Tinjau Dari Undang-Undang No. 16 Tahun 2019 (Studi Kasus Pada Masyarakat Desa Pemaron, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng)* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Ganesha).
- Anstarida, R. (2020). Makna Simbolis pada Upacara Cabur Bulung Adat Karo di Desa Suka Dame Kecamatan Kutalimbaru Kabupaten Deli Serdang: Kajian Antropolinguistik.
- Ardoni, Dkk. 2019. Informasi Budaya Suku Karo Sumatera Utara. *Jurnal Ilmu Informasi Perpustakaan dan Kearsipan*. 8(1). 413-420. DOI : <https://doi.org/10.24036/107314-0934>
- Badan Perencanaan Pembangunan Daerah (BAPPEDA) diakses dari <https://bappeda.langkatkab.go.id/sejarah-singkat/#:~:text=Nama%20Langkat%20sendiri%20diambil%20dari,dihutan-hutan%20pedalaman%20daerah%20Langkat>. Diakses pada tanggal 11 Juni 2023.
- Br Surbakti, A. D. (2017). *MAKNA SIMBOL KAMPIL DALAM PERSEMBAHYANGAN UMAT HINDU (KARO) DI PURA ARIH ERSADA DESA NAMORUBE JULU KECAMATAN KUTALIMBARU KABUPATEN DELI SERDANG* (Doctoral dissertation, UNIMED).
- Chaer, A., & Muliastuti, L. (2014). Makna dan semantik. *Semantik Bahasa Indonesia*, 1-39.
- Creswell, J.W. (2021). *Research Design: Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan campuran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Daftar Nama Kecamatan, Desa/Kelurahan di Kabupaten Langkat diakses dari <https://www.harian9.com/2017/10/daftar-nama-kecamatan-desakelurahan-di-23.html?m=1>. Diakses pada tanggal 17 September 2023.
- Darwan, Prinst. 2008, Adat Karo, Medan: Bina Media Perintis.
- Depari, M. Y. (2022). *Analisis Pengaplikasian Budaya Rebu Pada Masyarakat Karo di Kota Batam* (Doctoral dissertation, Prodi Ilmu Komunikasi).
- Dokumentasi Pribadi Penulis. Di Desa Dalan Naman. Diakses pada tanggal 13 April 2023.

- Fadrina, S., Marsaulina, I., & Nurmaini, N. (2021). Hubungan Menggantungkan Pakaian Dan Memasang Kawat Kasa Dengan Kejadian Demam Berdarah Dengue Di Kabupaten Langkat. *Jurnal Health Sains*, 2(3), 402-409. DOI: <https://doi.org/10.46799/jhs.v2i3.127>
- Geertz, Clifford. (2000). *Tafsir Kebudayaan*. Kanisius.
- Ginting, E. G. M. B. (2020). *Pemberian Marga Sangkep Nggeluh Pada Suku Non Batak Yang Menikah Dengan Masyarakat Suku Karo Di Kota Bandung* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Ginting, L. S. D. B., & Pulungan, R. (2019, September). MAKNA WARNA DALAM UIS KARO. In *PROSIDING SEMINAR NASIONAL HASIL PENELITIAN* (Vol. 2, No. 2, pp. 1123-1127).
- Hardani, dkk. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu.
- Heryana, A. 2018. *Informan dan Pemilihan Informan Dalam Penelitian Kualitatif. Prodi Kesehatan Masyarakat : Universitas Esa Unggul*.
- Hidayati, T. (2017). Pendekatan Maqāṣid al-Syarī'ah pada Tradisi Kawin Anak di Madura. *'Anil Islam: Jurnal Kebudayaan dan Ilmu Keislaman*, 10(2), 175-200. <http://dx.doi.org/10.18326/ijjims.v5i1.111-134>
- Hidayati, Laely (2016) Tradisi takbir keliling di Desa Raji Kecamatan Demak Kabupaten Demak dalam perspektif dakwah Islam. Undergraduate (S1) thesis, UIN Walisongo.
- Kantor Kepala Desa (2022), *Profil Desa Dalam Naman. : Kecamatan Kuala Kabupaten Langkat*.
- Lubis, M. A. (2018). Budaya dan Solidaritas Sosial Dalam Kerukunan Umat Beragama Di Kecamatan Kabanjahe Kabupaten Tanah Karo. *Jurnal Sosiologi Agama*, 11(2), 239-258. DOI: <https://doi.org/10.14421/jsa.2017.112-06>
- Malem, D. R. (2007). *PELAKSANAAN UPACARA CABURKEN BULUNG (KAWIN GANTUNG) DI DESA BELINTENG KAB LANGKAT* (Doctoral dissertation, UNIMED).
- Marini, M. (2022). *Cabur Bulung dalam Perkawinan Adat Karo: Studi di Kecamatan Dolat Rayat, Kabupaten Karo*. *Rechtsnormen Jurnal Komunikasi dan Informasi Hukum*, 1(2), 41-66. DOI: <https://doi.org/10.56211/rechtsnormen.v1i2.124>

- Meliala, E. B. (2019). *Penolakan Kepercayaan Lama di Gereja Batak Karo Protestan (GBKP) Kajian Sosio Teologis* (Doctoral Dissertation, Program Studi Teologi FTEO-UKSW).
- Moloeng, L.J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Muhaimin. 2017. *Tradisi*. Ciputat : PT. Logos Wacana Ilmu.
- Nasution, R. (2016). *Ketertindasan perempuan dalam tradisi kawin anom: Subaltern perempuan pada suku Banjar dalam perspektif poskolonial*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nathanael. (2020). *Pelaksanaan Perkawinan Impal Dalam Adat Suku Batak Karo Di Deli Serdang*.
- Novrasilofa, S. (2016). Dekonstruksi Pranata Erturang Pada Perkawinan Semarga (Studi Kasus Masyarakat Karo Di Berastagi). *SOCIA: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial*, 13(2). DOI: <https://doi.org/10.21831/socia.v13i2.12258>
- Portal SumutTV. (2020, Desember 05). *Cabur Bulung atau Kawin Gantung* [video]. YouTube. <https://youtu.be/Q50yubyIu0E>
- Rahmah, S. (2011). Keberadaan Keyboard Pada Gendang Guro-Guro Aron Dan Pengaruhnya Terhadap Karakter Muda-Mudi Karo. *Harmonia: Journal of Arts Research and Education*, 11(2). DOI: <https://doi.org/10.15294/harmonia.v11i2.2206>
- Robert Redfield. (2017). *Masyarakat Kebudayaan dan Kebudayaan*. Jakarta : Rajawali Pers.
- Rofiq, A. 2019. Tradisi Slametan Jawa Dalam Perspektif Pendidikan Islam. *Jurnal Ilmu Pendidikan Islam*. 15(2). 93-107. DOI: <https://doi.org/10.54069/attaqwa.v15i2.13>
- Sahara, Elfi, dkk.2013. *Harmonious Family Upaya Membangun Keluarga Harmonis*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Sa,M. (2015). Menakar tradisi kawin paksa di Madura dengan barometer HAM. *Musāwa Jurnal Studi Gender Dan Islam*, 14(2), 143-156. DOI: <https://doi.org/10.14421/musawa.2015.142.143-156>
- Siagian, N., Barus, A., & Ginting, R. (2021). Fungsi dan Makna Uis Kapal dan Uis Nipes dalam Masyarakat Karo: Kajian Semiotik. *JURNAL SYNTAX IMPERATIF: Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan*, 2(5), 488-500. DOI: <http://dx.doi.org/10.36418/syntax-imperatif.v2i5.122>

- Simarmata, Dkk. (2016). Makna Simbolis Upacara Cawir Bulung pada Masyarakat Suku Karo di Desa Seberaya Kecamatan Tigapanah. *Anthropos: Jurnal Antropologi Sosial Dan Budaya (Journal of Social and Cultural Anthropology)*, 2(2), 144-150. DOI: <https://doi.org/10.24114/antro.v2i2.5291>
- Simatupang, A. (2012, Oktober 18). CABUR BULUNG (KAWIN GANTUNG) Part 1. MP4 [video]. YouTube. <https://youtu.be/QFexyeqE2ew>
- Simatupang, A. (2012, Oktober 18). CABUR BULUNG (KAWIN GANTUNG) Part 2. MP4 [video]. YouTube. <https://youtu.be/210m6otJYsQ>
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujarweni, Wiratna V. 2019. *Metodologi Penelitian Lengkap, Praktis, dan Mudah Dipahami*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Surbakti, N. C. (2015). *Pembuatan Aplikasi Silsilah Keluarga Marga pada Etnis Batak Karo*.
- Tarigan, S. (2016). *Mengenal Rasa, Karsa, Dan Karya Kebudayaan Karo*. Medan : Balai Adat Budaya Karo Indonesia.
- Tarigan, B. (2017). Karya Rakut Sitelu. *Dewa Ruci: Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Seni*, 12(1), 11-16. DOI: <https://doi.org/10.33153/dewaruci.v12i1.2515>
- Tarigan, E. M. (2012). *ANSAMBEL MUSIK KARO DALAM UPACARA PENGOBATAN CABURKEN BULUNG* (Doctoral dissertation, UNIMED).
- Tarigan, I. P. (2018). *NANGKIH DALAM SISTEM PERKAWINAN ETNIS KARO DI DESA BARUSJAHE KECAMATAN BARUSJAHE* (Doctoral dissertation, UNIMED).
- TARIGAN, O. N. B. (2022). *ANALISIS MAKNA DAN FUNGSI LAGU MBABA KAMPIL KARYA DJAGA DEPARI PADA PERNIKAHAN ADAT SUKU KARO* (Doctoral dissertation).
- Wawancara dengan bapak Jabat Sembiring (Tokoh Adat) di Desa Dalan Naman, Pada 25 Juni 2023.