

ABSTRAK

Okbertus Bilanta Girsang, NIM 3192411023. Penguatan Nilai-Nilai Nasionalisme Mahasiswa melalui pemutaran lagu Kebangsaan Indonesia Raya di Universitas Negeri Medan. Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan. Fakultas Ilmu Sosial. Universitas Negeri Medan.

Penelitian ini untuk mengetahui dampak pemutaran lagu kebangsaan Indonesia Raya terhadap penguatan nilai-nilai nasionalisme mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan. Metode penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu dengan wawancara. Hasil penelitian ini menunjukkan nasionalisme adalah rasa bangga dan kesetiaan terhadap negara, cita-cita bersama untuk mencapai kemakmuran dan kekuasaan negara, serta penghargaan terhadap lambang-lambang negara, seperti lagu nasional, simbol-simbol negara, dan hari-hari besar negara. Pemutaran lagu kebangsaan Indonesia Raya dapat menumbuhkan rasa nasionalisme oleh karena itu efektivitas pemutaran lagu kebangsaan Indonesia Raya sebagai media dalam penguatan nilai-nilai nasionalisme pada mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial UNIMED efektif karena melalui pemutaran lagu Indonesia Raya siswa atau mahasiswa sebagai generasi penerus bangsa yang meneruskan perjuangan bangsa tumbuh rasa simpatik, empatik, rasa bangga, dan melalui itu kemudian memiliki rasa nasionalisme atau kecintaan terhadap tanah air. Secara keseluruhan terdapat faktor pendukung implementasi pemutaran lagu kebangsaan Indonesia Raya yaitu diri sendiri, ruang dan tempat, kebijakan, dan alat pendukung. Faktor penghambat yaitu kesadaran mahasiswa itu sendiri untuk menghargai pemutaran lagu Indonesia Raya dengan selalu mendengarkan lagu Indonesia Raya.

Kata Kunci: Penguatan, nilai-nilai nasionalisme, pemutaran lagu kebangsaan



ABSTRACT

The purpose of this study was to determine the impact of playing the Indonesian national anthem on strengthening the national values of students of the Faculty of Social Sciences, Universitas Negeri Medan. This research method uses a qualitative descriptive method with a case study type. The data collection technique used is by interview. The results of this study indicate that nationalism is a sense of pride and loyalty to the country, a common goal to achieve the prosperity and power of the country, and appreciation for the symbols of the state, such as the national anthem, national symbols, and national holidays. Playing the Indonesian national anthem can foster a sense of nationalism. Therefore, the effectiveness of playing the Indonesian national anthem as a medium in strengthening national values in students of the Faculty of Social Sciences, UNIMED is effective because through playing the Indonesian national anthem, students as the next generation of the nation who continue the struggle of the nation grow a sense of sympathy, empathy, pride, and through that then have a sense of nationalism or love for the homeland. Overall, there are supporting factors for the implementation of playing the Indonesian national anthem, namely oneself, space and place, policies, and supporting tools. The inhibiting factor is the awareness of the students themselves to appreciate the playing of the Indonesian national anthem by always listening to the Indonesian national anthem.

Keywords: Strengthening, nationalist values, playing the national anthem

