

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	8
2.1 Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	8
2.2 Landasan Teori	11
2.2.1 Teori Kebudayaan oleh Clifford Geertz	11
2.3 Kerangka Konseptual	13
2.3.1 Ungkapan dan Makna	13
2.3.2 Tradisi	15
2.3.3 <i>Didong Doah Bibi Sirembah Ku Lau</i>	15
2.3.4 Perkawinan.....	16
2.3.5 Etnik Karo.....	18
2.4 Kerangka Berfikir.....	19
BAB III METODE PENELITIAN.....	21
3.1 Jenis Penelitian	21

3.2 Lokasi Penelitian	22
3.3 Informan Penelitian	22
3.4 Teknik Pengumpulan Data	23
3.4.1 Observasi	23
3.4.2 Wawancara.....	24
3.4.3 Dokumentasi	25
3.5 Teknik analisis Data	25
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	29
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	29
4.1.1 Kondisi Geografis	29
4.1.2 Keadaan Penduduk	30
4.1.3 Kondisi Sosial dan Budaya	32
4.1.4 Sarana dan Prasarana	33
4.1.5 Mata Pencaharian.....	35
4.1.6 Bahasa.....	36
4.2 Latar Belakang Ungkapan Kekecewaan dalam Melaksanakan Tradisi <i>Didong Doah Bibi Sirembah Ku Lau</i> pada Upacara Adat Perkawinan Karo....	36
4.2.1 Sejarah Tradisi <i>Didong Doah Bibi Sirembah Ku Lau</i>	36
4.2.2 Ungkapan Kekecewaan.....	42
4.2.3 Pelaksanaan Tradisi Doah Didong Bibi Si Rembah Ku Lau pada Masa Sekarang.....	45
4.3 Makna Kata Nasehat yang Terkandung dalam Pelaksanaan Tradisi <i>Didong Doah Bibi Sirembah Ku Lau</i> pada Upacara Adat Perkawinan Karo.....	60
4.3.1 Manfaat dan Tujuan Kata Kasehat.....	64
4.4 Pembahasan Hasil Penelitian.....	65
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	68
5.1 Kesimpulan.....	68

5.2 Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA	70
GLOSARIUM.....	72
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	73



THE
Character Building
UNIVERSITY