

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi (2020). *Prosedur Penelitian Eds Revisi 2010*. Jakarta: Rineka Cipta
- Bondar, Santa Monica (2015). *Perbedaan Hasil Bustier Menggunakan Satu Ballen dengan Dua ballen pada Wanita bertubuh gemuk Pendek*. Medan : Universitas Negeri Medan.
- Cunnington, Dkk (2017). *The dictionary of fashion history*. Newyork: Berg Publishers
- Istiyana, Lendry (2015). *Survei Kualitas Hasil Jahitan Lulusan Lpk Bina Siswa Desa Baran Gembyang Ambarawa*. Universitas Negeri Semarang
- KBBI. (2021). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)* : <https://kbbi.kemdikbud.go.id/> diakses 17 september 2021
- Kemkes. (2018). *Kementerian Kesehatan Republik Indonesia* : <http://p2ptm.kemkes.go.id/search/> diakses 30 November 2021
- McKeen.(2019). *Bustier Garment With Support Structures Having A PluralityOf Layers. Unitated States Patent No. 10.271.5858B2*. Washington, DC:U.S. Patent andTrademark Office.
- Moelong, Lexy (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Tri, Murahati Retno (2020). *Perbandingan Bustier Menggunakan Pola J.h Meyneke dan Charmant terhadap tubuh ukuran S, M, L*. Semarang : Universitas Negeri Semarang.
- Poespo, Goet (2018). *A to Z Istilah Fashion*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Puspitasari, Tika (2018). *Analisis Hasil Membuat Bustier Siswa Kelas XII SMK Swastan Awal Karya Pembangunan Galang*. Medan : Universitas Negeri Medan.
- Rambe, Armaini. (2016). *Analisis Pembuatan Bustier Sistem Chung Hwa Untuk Busana Kebaya*. Jurnal pelangi pendidikan, Vol 21 No 1, September 2016
- Robbins.(2015). *Perilaku organisasi*. Yogyakarta: Salemba
- Slameto.(2018). *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Socilla (2010). *Apa Itu Tafetta - Sifat Dan Karakteristik* Diakses 7 Juni 2021 Dari <https://Socilla.Blogspot.Com>
- Sudjana, N (2012). *Metoda Statistika*. Bandung: PT. Taristo bandung

- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta
- Sumaryati, Carti (2019) *Kamus Tata Busana*. Jakarta: Badan Pengembangan Bahasa Dan Perbukuan
- Yuwono Henki (2021), *Perbedaan Hasil One Shoulder Dress* Diakses 30 November 2021 Dari [Https://Docplayer.Info](https://Docplayer.Info)
- Delisha. (2021). *Karakteristik Kain Satin*. Diakses 5 September 2021 Dari [Https://Www.Kainpusat.Com/Bahan-Kain-Satin/](https://www.kainpusat.com/Bahan-Kain-Satin/)
- Deska, Bintang (2019). *Mengenal Bahan Maxmara Lebih Dalam* Diakses 7 Juni 2021 Dari [Https://Aminama.Com](https://Aminama.Com)
- Fitinline. (2013). *Pemanfaatan Lining (Kain Furing) Sebagai Bahan Pelapis Busana* Diakses 15 September 2021 dari [Https://Fitinline.Com](https://Fitinline.Com) > *Bahan-Pelapis-Busana*
- Goldstartool (2021). *Interfacing, Interlining & Fabric* diakses 15 September 2021 dari <https://www.goldstartool.com>
- Jeshybill (2016) *Alat Menjahit Lengkap* Diakses 15 September 2021 Dari [Https://Www.Berbagaireviews.Com](https://www.Berbagaireviews.Com)
- Shalychan (2021), *Set Alat Jahit Dan Fungsinya* Diakses 7 Juni 2021 Dari [Https://Www.Shalyschan.Com](https://www.Shalyschan.Com)