

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada ALLAH SWT, atas berkat dan rahmatnya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: **“KEBERADAAN ORNAMEN PADA MASJID AL-MASHUN DI TINJAU DARI KAIDAH POLA PENEMPATAN”**.

Dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas bantuan dan dukungan dari berbagai pihak baik secara moril maupun materil. Oleh sebab itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom., SKM, M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Mesra, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Drs Anam Ibrahim, M.Pd. Sebagai Dosen Pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bantuan dan motivasi kepada penulis.
9. Dr. Agus Priyatno, M.Pd. Sebagai Dosen Pembimbing akademik Yang telah banyak memberikan motivasi dan bimbingan kepada penulis
10. Seluruh Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

11. BKM Masjid Al-Mashun yang telah mengizinkan dan memberi dukungan, serta motivasi pada penulis.
12. Kedua orang tua saya tercinta Jumiran dan Ibunda Almh Suyanti yang memberikan motivasi dan doa untuk penulis. Juga kepada Istri tercinta Fatmah Ningsih yang selalu mendampingi saya sampai detik ini.
13. Kepada teman-teman penulis yang tak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberi motivasi dan banyak membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
14. Teman-teman dari Kelas A Reguler 2013 tak terkecuali, serta teman-teman KBSR angkatan 2013 semoga persahabatan yang kita jalani selama ini dapat terjaga selama ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyajian skripsi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat penulis harapkan untuk perbaikan dan kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Medan, Januari 2022

Surya Saifullah
NIM. 2133151029

THE
Character Building
UNIVERSITY