

DAFTAR ISI

Halaman

DAFTAR ISI	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
A. Kerangka Teoritis.....	7
1. Pengertian Analisis.....	7
2. Pengertian Penerapan	8
3. Pengertian Kaligrafi	8
4. Jenis – jenis Kaligrafi	12
5. Pengertian Ornamen	16
6. Ornamen dalam Arsitektur Islam	20
7. Interior	21
8. Pengertian Masjid	22
9. Warna.....	23
10. Makna Simbolik	26
B. Kerangka Konseptual	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
A. Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian	34

B. Populasi dan Sampel Penelitian	37
1. Populasi	37
2. Sampel	37
C. Metode Penelitian	37
D. Instrumen Penelitian	38
E. Teknik Data	39
F. Teknik Analisis Data	40

