

## ABSTRACT

**Rizky Femilya Elsa 2023. Xenophobia in Squid Game Series: A Critical Discourse Analysis. English Applied Linguistics Program, Postgraduate. Universitas Negeri Medan. Supervised by: Dr. Rahmad Husein, M.Ed and Dr. Fauziah Khairani Lubis, S.S, M. Hum.**

The study aims to find out about the types of xenophobia, and its realization as well as the justification of the sentences which appear in some scenes by the characters of Netflix's the Squid Game series. The analysis used descriptive qualitative as a method to meet the objectives of the study. The source of the data in this study is taken from episode 1 to 6 of the Squid Game series aired in Netflix. Xenophobia which mostly happened to the immigrants found in the series due to the existence of the two immigrant characters. To analyze the data, the theory of types of xenophobia proposed by Harris (2002) and Van Dijk (2009) text dimension analysis are used in this study to find out that the most type of xenophobia found is the isolation hypothesis. Money, Job, Inferiority, Identity Attack, Feeling, Trust, Vulnerability, Frustration, and Defection are the 9 themes that emerged from the realization of xenophobia. The discourse reveals that there are macrostructure and microstructure. As for the microstructure, the elements found are semantic, syntactic, stylistic and rhetoric to elaborate the local meaning of text. Social cognition as well as social context are also applied in finding out reasoning of xenophobia.

Keywords: CDA, Xenophobia, Van Dijk, Squid Game, Immigrants

## ABSTRAK

**Rizky Femilya Elsa 2023. Xenophobia in Squid Game Series: A Critical Discourse Analysis. Linguistik Terapan Bahasa Inggris, Pascasarjana. Universitas Negeri Medan. Dibimbing oleh: Dr. Rahmad Husein, M.Ed and Dr. Fauziah Khairani Lubis, S.S, M. Hum.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui jenis-jenis xenofobia, dan realisasinya serta alasan dari hal tersebut yang muncul dalam beberapa adegan yang dilakukan oleh para karakter dalam serial Netflix, *The Squid Game*. Analisis menggunakan deskriptif kualitatif sebagai metode untuk memenuhi tujuan penelitian. Sumber data dalam penelitian ini diambil dari episode 1 hingga 6 dari serial *the Squid Game* yang ditayangkan di Netflix. Xenofobia yang sebagian besar terjadi pada imigran justru ditemukan dalam serial ini karena adanya dua karakter imigran. Untuk menganalisis data, teori jenis-jenis xenofobia yang dikemukakan oleh Harris (2002) dan analisis dimensi teks Van Dijk (2009) digunakan dalam penelitian ini hanya untuk mengetahui jenis xenofobia yang paling banyak ditemukan adalah hipotesis isolasi. Hasil dari realisasi xenofobia ditemukan 9 tema, yaitu Uang, Pekerjaan, Inferioritas, Serangan Identitas, Perasaan, Kepercayaan, Kerentanan, Frustrasi, dan Pembelotan. Wacana tersebut menunjukkan adanya struktur makro dan struktur mikro. Sedangkan untuk struktur mikro, elemen yang ditemukan adalah semantik, sintaksis, stilistik, dan retorik untuk mengelaborasi makna lokal teks. Kognisi sosial serta konteks sosial juga digunakan untuk mengetahui alasan terjadinya xenofobia.

Kata Kunci: CDA, Xenofobia, Van Dijk, Squid Game, Imigran