

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini berjudul Penerapan Media Pembelajaran Video Untuk Meningkatkan Hasil Praktek Pratata Rambut *Finger Wave* Pada Siswa Kelas XI Tata Kecantikan SMK Negeri 1 Beringin.

Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah memberi bantuan berupa arahan dan dorongan, khususnya yang teristimewa ucapan terimakasih kepada kedua orangtua penulis, Bapak Parlin A.T Sipayung, S.E dan Ibu Rosmenda br. Tarigan yang selalu mendoakan dan mendukung penulis. Penulis juga menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Ibu Dr.Dina Ampera, M.Si / Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga dan Ibu Dra. Lina Pangaribuan, M.Pd, selaku pembimbing penulis yang telah banyak membantu, meluangkan waktu, mengarahkan, membimbing dan memberikan dorongan sampai skripsi ini terwujud.
2. Bapak Prof. Dr. Harun Sitompul, M.Pd selaku Deakan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Dr. Rosnelli, M.Pd selaku Wakil Dekan I Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.

4. Ibu Dra. Siti Wahidah, M.si selaku Ketua Prodi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen penguji yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan serta motivasi kepada penulis.
5. Ibu Dra. Sulistiawikarsih, M.Pd selaku pembimbing akademik sekaligus Dosen penguji yang telah memberikan bimbingan dan arahan serta motivasi kepada penulis.
6. Ibu Dra. Rohana Aritonang, M.Pd selaku Dosen penguji yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan serta motivasi kepada penulis.
7. Ilyas, S.Pd selaku Kepala Sekolah SMK Negeri 1 Beringin yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian di SMK Negeri 1 Beringin.
8. Sahabat-sahabat penulis yang setia menemani dan mendukung selama berkuliah di Unimed, Rista Martha Simanjuntak dan Henita Tambun.
9. Kakak-kakak penulis dari Teater LKK Unimed yang setia menemani dan mendukung selama berkuliah di Unimed, terkhusus kepada Juli Happy Ginting, Cindy Braveta Purba, dan Shinta Romauli Pakpahan.
10. Teman- teman Tata Rias 2014 yang telah memberikan bantuan dan semangat dalam mewujudkan skripsi ini.

Medan, Juli 2020

Penulis
Anastasya Agustina Sipayung