

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Identifikasi Masalah	8
B. Batasan Masalah	8
C. Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Kerangka Teoretis.....	10
B. Makna	10
C. Defenisi Sastra.....	12
D. Lirik Lagu	13
E. Fungsi Lirik Lagu	14
F. Biografi Band Soegi Bornean.....	15
G. Hermeneutika.....	17
a. Pengalaman	18
b. Ekspresi	23
c. Pemahaman	25
H. Kerangka Berpikir	25

(BAGAN KERANGKA BERPIKIR).....	26
BAB III METODE PENELITIAN	27
A. Rancangan Penelitian	27
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	27
C. Data dan Sumber Data.....	28
D. Teknik Pengumpulan Data	28
E. Teknik Analisis Data	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	31
A. Hasil penelitian	31
B. Pembahasan	54
1. Konsep Erlebnis	54
2. Konsep Ausdruck	57
3. Konsep Verstehen	83
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	85
A. Simpulan.....	85
B. Saran	85
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN 1 Biografi Band Soegi Bornean.....	89
LAMPIRAN 2. Lirik-lirik Lagu Pada Album Atma	91