

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian analisis penerapan ornamen Melayu pada media gerabah karya siswa kelas XI SMA Swasta Muhammadiyah 8 Kisaran, dapat diambil beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Proses penerapan ornamen Melayu pada media gerabah yang dilakukan oleh siswa kelas XI-IPA 2 SMA Swasta Muhammadiyah 8 Kisaran diawali dengan mempersiapkan alat dan bahan yang diperlukan, lanjut ke tahap pelapisan cat dasar pada permukaan gerabah, kemudian membuat sketsa dasar motif dari ornamen Melayu yang diinginkan, setelahnya masuk ke tahap pewarnaan dan finishing yang dilakukan dengan cara melapisi permukaan gerabah menggunakan clear semprot. Dalam proses penerapan ornamen pada media gerabah tentunya terdapat kesulitan yang akan dialami siswa. Kesulitan tersebut tidak terlepas dari kurangnya pengalaman siswa terhadap kegiatan praktik, terlebih lagi dengan media yang belum pernah mereka gunakan sebelumnya. Oleh karena itu beberapa siswa mengalami kesulitan di beberapa tahapan dalam menggambar ornamen Melayu pada media gerabah seperti pada tahapan membuat sketsa dasar motif ornamen Melayu di gerabah dan juga tahapan mewarnai motif dan juga backgroundnya. Namun banyak juga siswa yang dapat langsung menguasai tahapan-tahapan tersebut dengan baik.

2. Dari hasil karya siswa dapat dilihat bahwa siswa menggunakan beragam motif mulai dari motif itik pulang petang, motif bunga kundur, motif kuntum bujang, motif bunga melur dan sebagainya baik dalam bentuk asli, bentuk variasi ataupun yang sudah dideformasi. Berdasarkan visualnya, karya siswa kelas XI-IPA 2 secara keseluruhan sudah baik dengan 1 siswa mendapat kategori sangat baik dan 26 siswa mendapatkan kategori baik yang tentunya berdasarkan beberapa aspek yaitu ide, kreativitas, teknik dan juga kebersihan. Kemudian 6 siswa mendapatkan kategori cukup baik dengan rata-rata siswa kurang dalam aspek kreativitas dan juga aspek kebersihan. Dan untuk kategori kurang baik terdapat 1 siswa dengan hasil karya yang tidak sesuai dengan aspek ide yaitu motif yang digunakan tidak sesuai dengan tema ornamen Melayu.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang diperoleh, berikut adalah beberapa saran untuk pengembangan lebih lanjut dalam bidang seni kerajinan dan pendidikan:

1. Terhadap pembelajaran di Sekolah: sebaiknya siswa lebih banyak mendapatkan pengalaman tugas praktik baik menggunakan media gerabah ataupun media lainnya sehingga dapat meningkatkan hasil karya siswa.
2. Terhadap siswa di Sekolah: diharapkan siswa dapat lebih sering melakukan kegiatan praktik baik di kertas ataupun menggunakan media lainnya. Siswa juga di sarankan lebih mengembangkan penguasaan teknik dan kreativitasnya lagi dalam menggambar ornamen.

3. Untuk peneliti selanjutnya: diharapkan penelitian ini dapat menjadi sumber referensi dan dapat dikembangkan secara mendalam di penelitian selanjutnya terkait proses berkarya pada pembelajaran seni rupa yang lebih luas lagi.



THE
Character Building
UNIVERSITY