

## ABSTRAK

**Rizky Agung Prasetyo, NIM. 2191151010.** Analisis Penerapan Ornamen Melayu pada Gerabah Karya Siswa Kelas XI SMA Swasta Muhammadiyah 8 Kisaran. Skripsi Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2023.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana proses dan mendeskripsikan hasil penerapan ornamen Melayu pada media gerabah karya siswa kelas XI SMA Swasta Muhammadiyah 8 Kisaran. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskripsi, metode yang digunakan dalam pengumpulan data adalah observasi dan dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui proses menelaah dan mereduksi data serta pengambilan kesimpulan. Berdasarkan hasil penelitian, proses penerapan ornamen yang dilakukan oleh 34 siswa diawali dengan mempersiapkan alat dan bahan, setelahnya berlanjut ke tahapan melapisi gerabah dengan cat dasar dan kemudian membuat sketsa pada gerabah, setelahnya dilanjutkan dengan proses pewarnaan dan finishing dengan melapisi gerabah yang sudah diwarnai dengan clear semprot untuk menjaga ketahanan warna. Hasil karya siswa secara keseluruhan sudah baik dengan 1 siswa mendapat kategori sangat baik, 26 siswa mendapatkan kategori baik yang tentunya berdasarkan beberapa aspek yaitu ide, kreativitas, teknik dan kebersihan. 6 siswa mendapatkan kategori cukup baik dengan rata-rata siswa kurang pada aspek kreativitas dan aspek kebersihan. Untuk kategori kurang baik terdapat 1 siswa dengan hasil karya yang tidak sesuai pada aspek ide yaitu motif yang diterapkan tidak sesuai dengan tema ornamen Melayu.

**Kata Kunci:** Penerapan, Menggambar Ornamen, Ornamen Melayu, Gerabah

