

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa berkat rahmat dan karuniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Hubungan Kemampuan Menggambar Ragam Hias Menggunakan Media Kertas dengan Kemampuan Membuat Siswa Kelas X SMA Swasta Santa Lusia Sei Rotan”**. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat yang diperlukan untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak, sehingga pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat menyampaikan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., selaku Rektor di Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputra, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni di Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Agus Priyatno, M.Sn., selaku Ketua Program Studi Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni di Universitas Negeri Medan.
7. Raden Burhan Surya Nata Diningrat, S.Pd., M.Ds., selaku Sekretaris Jurusan Program Studi Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni di Universitas Negeri Medan.
8. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan waktu, arahan, bimbingan serta motivasi kepada penulis.
9. Drs. Sri Wiratma, M.Si., sebagai Dosen Penguji I yang telah banyak memberikan waktu, arahan, bimbingan serta motivasi kepada penulis.

10. Drs. Misgiya, M.Hum., sebagai Dosen Penguji II yang telah banyak memberikan waktu, arahan, bimbingan serta motivasi kepada penulis.
11. Drs. Azmi, M.Si., Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji III yang telah membimbing penulis dari semester awal hingga akhir kuliah.
12. Suster Justini Simanjuntak, M.Pd., selaku Kepala Sekolah SMA Swasta Santa Lusia Sei Rotan.
13. Teristimewa penulis melantunkan rasa terimakasih kepada Op.Tiurlan br.Silitonga, Ayahanda Pangihutan Simangunsong, Ibunda Rosmaida Simanjuntak, Saudara dan Saudari Penulis (Romson Simangunsong, Martua Simangunsong, Elpina Simangunsong, Hermanto Simangunsong).
14. Segenap rekan seperjuangan mahasiswa, secara khusus terhadap teman kuliah penulis, yakni mahasiswa Seni Rupa Kelas A dan mahasiswa Pendidikan Seni Rupa 2019 dan teman satu bimbingan skripsi yakni Fatimah Zahara, Rizky Agung Prasetyo dan Abdullah Gani.
15. Segenap Tim KKN Surung Mersada yang telah mendukung dan membantu penulis
16. Sahabat penulis Dewi Jayanti Siagian, Eirene Anastasya Sagala, Samuel P Manalu, Novita Simanjuntak, Elsa Elia Silitonga, Yulisa Hutahaean, Agnes Simanjuntak, dan Desi Feronika Pakpahan, yang selalu menemani, membantu, dan memotivasi penulis.
17. Segenap pihak yang telah berkontribusi dalam penulisan skripsi ini yang tidak tercantumkan satu persatu untuk dukungannya.
18. Demikianlah yang dapat penulis sampaikan, penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan masukan dari pembaca demi tercapainya kualitas skripsi yang baik.

Medan, Oktober 2023
Penulis,



Norawaty Simangunsong
NIM. 2191151012