

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORITIS	9
I. LANDASAN TEORITIS	9
A. Folklor	9
B. Sastra Lisan	13
C. Cerita Rakyat	16
D. Karakteristik Legenda Perseorangan	19
E. Teori Resepsi Sastra	19
1. Pendekatan Eksperimental	21
2. Pendekatan Resepsi Lewat Kritik Sastra	21
3. Pendekatan Intertekstual	22
F. Persepsi Masyarakat	22
G. Cerita Rakyat Boru Natumandi Hutabarat	24
II. PERTANYAAN PENELITIAN	28
BAB II METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Metode Penelitian	29
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	30
C. Sumber Data	30
D. Instrumen Penelitian	32
E. Teknik Pengumpulan Data	34
1. Observasi	34

2. Wawancara	34
3. Studi Dokumentasi atau Kajian Kepustakaan (<i>library research</i>)	35
F. Teknik Analisis Data	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
A. HASIL PENELITIAN.....	40
B. PEMBAHASAN.....	47
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	54
A. KE SIMPULAN	54
B. SARAN	55
DAFTAR PUSTAKA	56

