

ABSTRAK

Angelika Simarmata, NIM.2193210003. Fungsi Dan Makna Umpasa Dalam Tradisi Gondang Naposo Upacara Adat Budaya Batak Toba: Kajian Tradisi Lisan, Program Studi Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa Dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2023.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan dan menjelaskan fungsi umpasa dari S.R.H Sitanggang yaitu fungsi didaktif, fungsi saluran pengharapan dan cita-cita, fungsi moralitas dan fungsi religius yang terdapat dalam proses pelaksanaan upacara Gondang Naposo Batak Toba, (2) mendeskripsikan dan menjelaskan makna dari Pateda yaitu makna harapan/doa, makna nasehat, dan makna membandingkan umpasa yang terdapat dalam proses pelaksanaan upacara Gondang Naposo Batak Toba. Instrumen dalam penelitian ini adalah human instrument, yakni peneliti yang berperan penting dalam penelitian. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini didapatkan fungsi dan makna umpasa dalam tradisi gondang naposo. Dalam penelitian ini dijelaskan fungsi dan makna umpasa dimana fungsi terdapat 4 yaitu, fungsi didaktif, fungsi estetis, fungsi, fungsi moralitas dan fungsi religius. Sedangkan makna terdapat 3 yaitu, makna mengharapakan sesuatu/ doa restu, makna membandingkan, dan makna menasehati.

Kata Kunci: Kajian Tradisi Lisan, Fungsi dan Makna Umpasa, Gondang Naposo, Metode deskriptif kualitatif

