

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang mana atas Rahmat, Karunia, serta Hidayah yang telah Ia berikan kepada kita sehingga penulis mampu berupaya dalam menyelesaikan skripsi dengan judul “**Analisis Karya Kaligrafi Cabang Dekorasi Ditinjau Dari Teknik Di Sanggar Bapqah Sika Medan**” dengan baik.

Skripsi ini disajikan untuk memenuhi persyaratan dalam mencapai gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Negeri Medan.

Penulis menyampaikan rasa terimakasih yang setulus-tulusnya kepada semua pihak yang sudah turut membimbing serta membantu proses penyelesaian dalam penyusunan skripsi ini. Penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes., selaku Rektor di Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurrahman Adisaputra ,M.Hum., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni di Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Agus Priyatno, M.Sn., selaku Ketua Program Studi Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni di Universitas Negeri Medan.
7. Raden Burhan Surya Nata Diningrat, S.Pd., M.Ds., selaku Sekretaris Jurusan Program Studi Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni di Universitas Negeri Medan.
8. Adek Cerah Kurnia Azis, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah mengarahkan penulis dalam mengerjakan Skripsi.

9. Drs. Anam Ibrahim, MPd., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah mengarahkan penulis dan membantu menyelesaikan skripsi.
10. Drs. Sugito, M.Pd., selaku Dosen Penguji yang telah memberikan bimbingan, petunjuk dan masukan dalam penyelesaian Skripsi.
11. Seluruh Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
12. Ketua Umum Bapqah Sika Medan, Ustadz Lagut Sutan Pulungan yang sudah mengizinkan Penulis untuk melakukan penelitian Kaligrafi Dekorasi di Bapqah Sika Medan..
13. Kedua Orang Tua Penulis Bapak Ahmad Hasibuan dan Ibu Rosmiati Rambe, Abang Khoirul Anwar Hasibuan A.Md., beserta istri Maria Ulfa Sinaga S.E., Abang Candra Mawansyah Hasibuan, dan Mhd. Hamdani Hasibuan yang mendoakan serta memberikan dukungan untuk penulis.
14. Sofyan Kadri Siregar yang selalu memberi semangat dan dukungan serta motivasi kepada penulis.

Pada penyusunan skripsi ini penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan bisa dikatakan masih jauh dari kata sempurna, oleh sebab itu penulis sangat menerima dan mengharapkan berbagai kritik maupun saran dari para pembaca untuk penyempurnaan skripsi ini.



Medan, Juli 2023

Melda Yanti Hasibuan
NIM 2173151012