

ABSTRAK

Andri Sofian Putra Munte, NIM 2173210001. Digitalisasi Sastra Lisan Goa Boru Natumandi Hutabarat Melalui Komik. Skripsi Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Program Studi Sastra Indonesia/S1, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Permasalahan dalam penelitian ini adalah kurangnya minat masyarakat terhadap adanya keberadaan cerita rakyat Goa Boru Natumandi Hutabarat yang dapat mengakibatkan pudarnya atau hilangnya keberadaan cerita tersebut di kalangan masyarakat terkhusus di daerah Tapanuli Utara. Tujuan dari penelitian ini untuk memperkenalkan dan menjaga Cerita Rakyat Goa Boru Natumandi Hutabarat melalui Komik Digital agar tidak hilang oleh perkembangan zaman saat ini. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini ialah informan dan dokumentasi tertulis. Metode penelitian yang digunakan ialah metode kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik observasi, teknik wawancara dan teknik dokumentasi. Serta instrument penelitian berupa alat perekam dan alat tulis. Analisis data dalam penelitian ini ialah menyelidiki, menemukan, menggambarkan dan menjelaskan kualitas atau keistimewaan Komik Digital Cerita Rakyat Goa Boru Natumandi Hutabarat. Hasil penelitian berupa sebuah aplikasi komik digital smartphone/android. Proses pembuatan *Komik Digital* ini melalui proses penelitian kualitatif dengan beberapa tahap yaitu : (1) menyelidiki, (2) menemukan, (3) menggambarkan, dan (4) kualitas atau keistimewaan komik digital. Dalam hal ini produk hasil komik digital Goa Boru Natumandi Hutabarat disajikan dalam bentuk digital yang lebih hidup, dimana dahulu masyarakat hanya mengetahui secara lisan sekarang Cerita Rakyat Goa Boru Natumandi Hutabarat telah menjadi Mobile comic yang merujuk kepada pengertian komik yang ditampilkan dalam medium serta bisa dibawa kemana-mana.

Kata Kunci : Digitalisasi, Sastra Lisan, dan Komik Digital