

DAFTAR PUSTAKA

- Amir, A. (2013). *Sastra lisan Indonesia*, Yogyakarta : Andi.
- Arifin,Choirul.(2015.”*Line Webtoon, Cara Enak Baca Komik Lewat Ponsel*” dari <https://www.tribunnews.com/techno/2015/05/11/line-webtoon-cara-enak-baca-komik-lewat-ponsel>).
- Bangsawan, Irwan. 2018. *Revitalisasi Sastra Daerah Kabupaten*
- Danandjaja, James. 1984. *Folklor Indonesia : Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain*. Jakarta : Grafitipers
- Danandjaja, James. (2002). *Folklor Indonesia : Ilmu Gosip, Dongeng, Dan lain-lain*. Jakarta : Grafiti.
- Diah Eka Sari, dan Salmah Naelofaria. 2018. *Sastra Nusantara*. Universitas Negeri Medan
- Dorji, Tshering Cigay. 2002. *Perseving our Folktales,Myths and Legends in the Digital Era. Journal of Bhutan Studies*. Hal. 93-108. Diakses pada 19 Januari 2019
- Endraswara, Suwardi. 2016. *Ekologi Sastra; Konsep, Langkah, dan Penerapan*. Jakarta. Penerbit CAPS.
- Endraswara dkk. 2013. *Folklor dan Folklife dalam Kehidupan Dunia Modern: Kesatuan dan Keberagaman*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Gumelar, M.S.2011. *Comic Making*. Jakarta : PT Indeks
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) *online*. Diakses pada 19 Januari 2019
- Lagas. (2019). “*Webtoon Menyediakan UUC di Bidang Manhwa*”. dalam <https://lagas.org/webtoonwebtoon-menyediakan-uuc-di-bidang-manhwa-sejak/>.
- Maulida Khilda. 2019. *Pengembangan Media Komik Digital Menggunakan Pixton Disertai Quiz (Kahoot) Pada Konsep Sistem Gerak*. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Miles, M.B. and Humberman, M.A.1984. *Qualitative Data Analysis*, London: Sage Publication.
- Rustan, Surianto. 2017. *Layout, Dasar dan Penerapannya*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Sibarani, Robert. 2013. *Revitalisasi Folklor Sebagai Sumber Kearifan Lokal*. Medan : USUPRESS
- Sugiyono, 2009, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta.

- Supanggih, Rahayu. 2008. "Kesenimanan dalam Revitalisasi Kesenian". [Http://tradisilisan/](http://tradisilisan.blogspot.co.id/2008/04/kesenimanan-dalam-revitalisasi-kesenian_html?m=1) [blogspot.co.id/2008/04/kesenimanan-dalam-revitalisasi-kesenian_html?m=1](http://tradisilisan.blogspot.co.id/2008/04/kesenimanan-dalam-revitalisasi-kesenian_html?m=1).
- Supriyono, Rakhmad. 2010. *Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi*. C.V Andi Offset. Yogyakarta.
- Taum, Yosef Yapi. 2011. *Studi Sastra Lisan: Sejarah, Teori, Metode dan Pendekatan disertai Contoh Penerapannya*, Yogyakarta: Penerbit Lamalera.

