

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi.1999. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta:PT. Asdi Mahasatya
- Bertens, K, 2007. *Etika*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Danandjaja, James. 1991. *Foklor Indonesia Ilmu Gosip, Dongeng, dll*. Jakarta: PT. Pustaka Utama Grafiti
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan (1989). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Hamdju, Atan. dan Windawati, Armillah. 1980. *Pengetahuan Seni Musik*, Jilid III. Jakarta: Mutiara Sumber Widya
- Hamka, Rodiyah, Darwisyi. 2020. Skripsi. “Penggunaan gaya bahasa pada lirik lagu peterpan dalam album bintang di surga”. Universitas Jambi
- Indriyana, dkk. 2016. Analisis gaya bahasa pada lirik lagu daerah pontianak dan pemanfaatannya sebagai bahan pembelajaran apresiasi puisi di SMA. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Volume 5 nomor 1
- Keraf, Gorys. 2006. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Kesuma, Tri Mastoyo Jati. 2007. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Caravastibooks
- Luxemburg, Jan Van, dkk. 1983. *Pengantar Ilmu Sastra (diterjemahkan oleh Dick Hartoko)*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Mansyur, Kahar. 1994. *Membina Moral Akhlak*. Jakarta: Rineka Cipta
- Meolong, Lexy. J. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Muhammad Ghofur. 2013. Pemakaian gaya bahasa pada lirik lagu “L”ARC-EN-CIEL”. *Jurnal Japanology*. Volume 2 nomor 1
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada
- Sarumpaet, J.P. 2018. *Kamus Batak Indonesia*. Jakarta: Erlangga
- Sianipar, Bangarna, Drs. 2013. *Horas, Dari Batak Untuk Indonesia*. Jakarta: Rumah Indonesia
- Simanjuntak, Bungaran Antonius. 2006. *Struktur sosial dan sistem politik Batak Toba*. Yayasan Obor Indonesia: Jakarta

- Simpson, Paul. 2004. *Stylistics: Resource Book for Students*. London: Routledge
- Sinaga, Richard. 2019. *Leluhur Marga-marga Batak Dalam Sejarah, Silsilah, Dan Legenda*. Jakarta: Dian Utama
- Sufa, Fahluzi, Reza. 2018. Skripsi. "Pesan moral dalam novel anak rantau karya A. Fuadi dan kemungkinan sebagai alternatif bahan ajar sastra di SMA/MA dengan menggunakan pendekatan struktural". Universitas Negeri Semarang
- Sunaryo. 2016. Analisis nilai moral dalam lirik lagu album titi kala mangsa karya Sujiwo Tejo. *Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa Universitas Muhammadiyah Purworejo*. Volume 08 nomor 02
- Waluyo, Herman J. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta : Erlangga.
- Yunus, dkk. 2019. Gaya bahasa dan pesan moral pada lirik lagu mandar (suatu kaian stilistika). *Jurnal Bidang Ilmu Pengetahuan Bahasa Indonesia*. Volume 01 nomor 02

