

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan dan hasil penelitian mengenai tipografi, warna dan fungsi pada baliho COVID-19 di Kota Padangsidimpuan, maka dapat diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Berdasarkan analisis dan penilaian dari 3 orang apresiator rata-rata nilai untuk tipografi adalah 3,4 termasuk dalam kategori baik yang dinilai dari tingkat kemudahan membaca, keterbacaan, dan varian huruf yang digunakan. Pemilihan tipografi pada baliho COVID-19 di Kota Padangsidimpuan sudah baik. Semua baliho menggunakan jenis huruf *san serif*. 2 dari 5 baliho tidak hanya menggunakan huruf *san serif* tetapi juga menggunakan huruf *script*, yaitu baliho 3 dan 5. Baliho 5 tidak hanya menggunakan huruf *san serif* dan *script*, tetapi juga menggunakan huruf *serif* dan *decorative*. Untuk keseluruhan baliho jenis huruf yang digunakan sudah baik hanya saja teks yang terdapat pada baliho terlalu banyak. Penggunaan teks yang terlalu banyak pada baliho tidak baik karena akan membuat pesan tidak akan tersampaikan. Teks yang terlalu banyak akan membuat si pembaca bosan karena baliho pada dasarnya dilihat hanya untuk sekilas saja. Jika dilihat dari penggunaan teks yang terlalu banyak baliho ini sudah gagal menyampaikan isi pesan yang ada pada baliho.

2. Karakter warna yang digunakan pada baliho COVID-19 di Kota Padangsidempuan dilihat dari kesatuan warna, gambar dengan tipografi terdapat beberapa baliho yang belum kontras. Tapi secara keseluruhan kontras antara *figure* dan *ground* sudah baik. Warna- warna yang digunakan memberikan penekanan terhadap visual sehingga pesan komunikasinya tersampaikan. Baliho 1 menggunakan warna biru dan putih. Baliho 2 dan 3 menggunakan warna oranye. Baliho 4 dan 5 menggunakan warna biru. Secara keseluruhan 5 baliho ini termasuk dalam kategori baik dengan nilai rata-rata dari 3 orang apresiator 3, 38. Dilihat dari segi warna baliho ini dapat mengkomunikasikan isi pesan pada baliho
3. Seluruh baliho COVID- 19 yang ada di Kota Padangsidempuan memiliki fungsi pesan yang baik yaitu sebagai fungsi peringatan, fungsi persuasif dan fungsi edukasi. fungsi peringatan dapat dilihat dari warna oranye yang digunakan pada baliho 3 dan 2. Warna oranye menandakan untuk berhati-hati, yaitu hati-hati terhadap wabah virus corona. Fungsi persuasif dan edukasi terdapat pada kalimat-kalimat yang digunakan pada baliho, yaitu mengajak kita untuk memakai masker, mencuci tangan dan menjaga jarak. secara keseluruhan 5 baliho ini untuk fungsi pesan memperoleh nilai rata-rata 3, 6 dari 3 orang apresiator yang termasuk dalam kategori baik.

## **B. Saran**

1. Bagi desainer baliho COVID-19 Kota Padangsidempuan, sebaiknya baliho lebih divariasikan, dimana desain baliho masih sangat standar jika dilihat dari esensi bahaya yang ditimbulkan oleh COVID-19. Baliho tidak

memberikan kesan yang mendalam dan tidak memberikan gambaran yang tegas akan bahaya COVID-19 serta dampak yang ditimbulkan, baliho hanya mengingatkan kita untuk memakai masker dan rajin mencuci tangan.

2. Bagi desainer perlu memperhatikan elemen-elemen desain yang sangat berpengaruh terhadap desain yang dibuat, khususnya desain baliho COVID-19 Kota Padangsidimpuan. Dengan memperhatikan elemen-elemen desain secara keseluruhan desain baliho akan menjadi lebih baik dan seimbang, dengan harapan penelitian ini dapat dikembangkan pada ruang lingkup yang lebih luas sehingga dapat memberikan manfaat yang lebih baik lagi.
3. Sebaiknya dalam mendesain lebih selektif lagi dalam pemilihan warna. Pemilihan warna disesuaikan dengan tema, serta warna *background* dan huruf juga harus kontras. Pemilihan warna sangat berpengaruh terhadap desain yang dibuat karena setiap warna memiliki makna dan pemahaman yang berbeda-beda.
4. Penggunaan teks pada baliho juga harus diperhatikan. Teks yang terdapat pada baliho cukup beberapa kata saja tetapi dapat menyampaikan pesan. Jika teksnya terlalu banyak seperti pada baliho COVID-19 di Kota Padangsidimpuan sebaiknya dibuat dalam bentuk brosur agar dapat dibaca dengan terperinci.
5. Ukuran baliho juga terlalu kecil sehingga daya tariknya kurang, sebaiknya ukurannya diperbesar lagi serta teksnya juga harus dikurangi.

6. Bagi peneliti selanjutnya, diharapkan penelitian ini dapat menjadi referensi yang berguna dan dapat dikembangkan lebih luas lagi pada penelitian selanjutnya yang terkait dengan analisis baliho.

