

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku

- Apriyanto, Veri. (2013). *Cepat dan Mudan Belajar Menggambar Dengan Pensil*. Jakarta Selatan : PT Kawan Kita.
- Mardawani. (2020). *Praktis Penelitian Kualitatif : Teori Dasar dan Analisis Data Dalam Perspektif Kualitatif*. Yogyakarta : CV Budi Utama.
- Moleong, L.J. (2019). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Petrussumadi, A S.(1991). *Dasar – dasar Desain*. Jakarta : Depdikbud.
- Setyosari, P.(2012). *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta : Kencana.
- Sidik, F Dan Prayitno, A . (1981).*Desain Elementer*. Yokyakarta:STSRI ASRI.
- Sipahelut, A. dan Petrus Sumadi. (1991). *Dasar-dasar desain*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soekarno Dan Linawati, B. (2004). *Panduan Membuat Desain Ilustrasi Busana*. Jakarta : Kawan Pustaka.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&O*. Bandug : Alfabeta.
- Sunarto , dan Suherman. (2017). *Apresiasi Seni Rupa*. Yogyakarta : Thafa Media.

### Sumber Jurnal

- Lintang, Widyokusumo. (2014). Teknik Arsir Dan Prosese Menggambar Dengan Media Pena. *Jurnal Humaniora* : 5(2), 909-918.

### Sumber Internet

- Andreas, B.S, dkk. (2016). Perancangan T-shirt untuk Memperkenalkan Kekayaan Alam dan Kebudayaan Lokal Kota Banjarmasin.. <https://www.neliti.com/publications/86852/perancangan-t-shirt-untuk-memperkenalkan-kekayaan-alam-dan-kebudayaan-lokal-kota> (Diakses Pada Tanggal 10 Desember 2020).