

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORITIS.....	10
A. Kerangka Teoritis	10
1. Pengertian Analisis	10
2. Nilai Estetis.....	12
3. Patung dan Elemen Visual Patung.....	13
a. Pengertian Patung.....	13
b. Bentuk Patung.....	15
c. Elemen Visual Patung	16
4. Jenis dan Fungsi Patung	23
5. Patung Monumen dalam Segi Ruang Publik.....	24
6. Profil Veteran Pejuang Kemerdekaan RI	29
7. Monroe Beardsley dalam wujud Patung Monumen Veteran.....	30
B. Kerangka Konseptual.....	35
C. Penelitian Relevan	37

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	39
A. Lokasi dan Waktu Penelitian Metode Penelitian.....	39
1. Lokasi Penelitian	39
2. Waktu Penelitian.....	40
B. Metode Penelitian	41
C. Populasi dan Sampel.....	41
1. Populasi	41
2. Sampel	42
D. Instrumen Penelitian.....	43
E. Teknik Pengumpulan Data.....	44
F. Interpretasi Data.....	52
G. Teknik Analisis Data	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	62
A. Hasil Penelitian.....	62
B. Pembahasan	65
C. Penelitian Secara Umum.....	83
1. Unity (Kesatuan).....	83
2. Complexcity (Kerumitan).....	85
3. Intensity (Kesungguhan).....	87
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	88
A. Kesimpulan.....	88
B. Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	90