

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Batasan masalah.....	3
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	4
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
A. Kerangka Teoritis.....	<b>6</b>
1. Pengertian Penerapan.....	6
2. Pengertian kolase.....	6
3. Jenis Kolase.....	7
4. Manfaat Kolase.....	9
5. Unsur-unsur Kolase.....	9
6. Bahan dan Peralatan Kolase.....	10
7. Teknik Pembuatan Kolase.....	11
a. Ragam Hias.....	14
b. Pola Ragam Hias.....	19
c. Origami.....	19
d. Warna.....	20
e. Komposisi.....	20
B. Penelitian Relevan.....	21
C. Kerangka Konseptual.....	22
<b>BAB III.....</b>	<b>24</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>24</b>
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	24
1. Lokasi.....	24
2. Waktu.....	24
B. Populasi dan Sampel.....	25
1. Populasi.....	25
2. Sampel.....	26

C. Variabel dan Desain Penelitian.....	27
1. Variabel Penelitian.....	27
2. Desain Penelitian .....	27
D. Definisi Operasional Variabel .....	28
E. Teknik pengumpulan Data .....	31
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>33</b>
<b>A. Hasil Penelitian .....</b>	<b>33</b>
1. Penilai I (Purnama, S.Pd).....	34
Pembahasan .....	35
2. Penilai II (Ryan Andika Hasugian, S.Pd.).....	37
Pembahasan .....	38
3. Penilai III (Nopria Martin, S.Pd.).....	40
Pembahasan .....	43
B. Pembahasan Karya.....	47
1. Karya Ahmad Faatih Wina .....	48
2. Karya Ahmad Ryuzaki Siregar.....	49
3. Karya Ahmad Siddiq Albukhori.....	50
4. Karya Aini Amalia Husnah.....	51
5. Karya Aleandra Syafira Samura.....	53
6. Karya Alvaro Jabbar Ardian .....	54
7. Karya Amira Saqifa .....	56
8. Karya Anakin Alyatsrib .....	57
9. Karya Andra Novanda.....	59
10. Karya Aninda Kirana Siregar .....	60
11. Karya Aqilah Marzuqoh Amir.....	62
12. Karya Arfah Hamdani Pasaribu.....	63
13. Karya Arifin Hidayati Nur Faizi.....	65
14. Karya Athaya Nafisah Fadlin .....	66
15. Karya Aulia Zahrah Purba .....	68
16. Karya Azka Ulina Husna .....	69
17. Karya Cut Adzra Auryandra.....	71
18. Karya Davino Zaki Pratama.....	72
20. Karya Hafizha Afrah .....	75
21. Karya Hagia Nur Fanni Fauzi.....	77
22. Karya Khaizura Aufa Shahira Ramadhani .....	78
23. Karya M. Andreyanzah Siregar .....	80
24. Karya Marwah Hakim Saputra .....	81
25. Karya M. Arsil Rahman .....	82
26. Karya Meisya Aurelia.....	84
27. Karya Nabilla Febby Syafitri.....	85

28. Karya Nashina Sakinah Fitri.....	86
29. Karya Nasya Khanza Ariza.....	88
30. Karya Nazwa Ramadhini Lubis.....	89
C. Nilai Keseluruhan Karya Menggambar Ragam Hias Dengan Teknik Kolase Berdasarkan Nilai Rekapitulasi .....	90
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>92</b>
A. Kesimpulan.....	92
B. Saran.....	92
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>94</b>

