

ABSTRAK

Rahmita Ilmi. NIM 2153151020. Penerapan Ragam Hias Flora Teknik Kolase pada Toples Makanan Dengan Bahan Stiker Karya Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Perbaungan Ditinjau Dari Prinsip-Prinsip Seni Rupa. Jurusan Seni Rupa. Program Studi Pendidikan Seni Rupa. Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan 2022.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam menerapkan ragam hias dengan teknik kolase berbahan stiker di kelas VII SMP Negeri 1 Perbaungan berdasarkan prinsip-prinsip seni rupa, yaitu kesatuan, keseimbangan dan irama. Tema yang digunakan adalah flora dengan media toples makanan. Berdasarkan hasil observasi awal peneliti, hasil karya ragam hias siswa dengan menggunakan cat di media kertas masih kurang optimal. Serta minimnya pengetahuan siswa dalam menerapkan prinsip-prinsip seni rupa menjadi faktor pendorong hasil karya siswa menjadi kurang optimal. Adapun populasi dalam penelitian ini yaitu seluruh siswa kelas VII SMP Negeri 1 Perbaungan dengan jumlah seluruh 277 siswa dan sampelnya yaitu 21 karya siswa kelas VII-1 (unggulan) dengan menggunakan teknik *Purposive Sampling*. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Hasil temuan penelitian ini menunjukkan bahwa secara keseluruhan kemampuan hasil penerapan ragam hias teknik kolase kelas VII-1 berdasarkan prinsip kesatuan, keseimbangan dan irama memiliki hasil nilai rata-rata = 84,4 dengan kategori baik. Secara terperinci, nilai rata-rata berdasarkan ketiga aspek sebagai berikut: kesatuan = 84 (baik) keseimbangan = 84,3 (baik) dan irama = 83,5 (baik) dengan capaian indikator : kesatuan, keseimbangan, dan irama.

Kata Kunci: Ragam Hias, Kolase, Kesatuan, Keseimbangan, Irama

