

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2016. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Arikunto, S. 2002. *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bahari, Nooryan. 2017. *Kritik Seni*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- BAPEDA. 2018. *Review RPIJM Kabupaten Labuhanbatu Utara (2014-2018)*.
- Green, Jen. 2005. *Seri Lingkungan Hidup Daur Ulang*. Bandung: Pakar Raya.
- Irawan, Bambang dan Priscilla Tamara. 2013. *Dasar Dasar Desain untuk Arsitektur-Interior, Seni Rupa, Desain Produk Industri dan Desain Komunikasi Visual*. Jakarta: Griya Kreasi.
- Kartika, Dharsono Sony. 2017. *Seni Rupa Modern*. Surakarta: Rekayasa Sains.
- Mahyudin. As Aulina. 2002. *Seni Tata Rangkaian Bunga*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Mattil, Edward L. 1971. *Meaning in Craft*. New Jersey: Prentice Hall, Inc.
- Mayer, Ralph. 1975. *The Painter's Crafter*. New York: The Viking Press, Inc.
- Morgan, Sally. 2009. *Daur Ulang Sampah*. Solo: Tiga Serangkai.
- Muston, Kanaya Sakhla. 2017. *Seni Merangkai Bunga*. Yogyakarta: Zahara Pustaka.
- R.A, Endah. 2011. *Tas dari Limbah Plastik*. Surabaya: Tiara Aksa.
- _____ 2015. *Kreasi dari Limbah Plastik*. Surabaya: Tiara Aksa.
- Said, Abdul Aziz. 2006. *Dasar Desain Dwimatra*. Makassar: UNM Makassar.
- Sembiring, Dermawan. 2014. *Wawasan Seni*. Medan: Unimed Press.
- Sugito, Chairani dan Ibrahim. 2018. *Metode Penelitian Pendidikan*. Medan: Unimed.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif Kualitatif dan R&B*. Bandung: Alfabeta.

- Sukmadinata, N.S. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosadakarya.
- Susanto, Mikke. 2002. *Diksi Rupa Kumpulan Istilah Seni*. Yogyakarta: Kanisius.
- Togarma, Murwonugroho. 1998. *Metodologi Riset Seni Rupa dan Desain*. Jakarta: Universitas Trisakti.
- Waluyo, Daud. 2018. *Bioremediasi Limbah*. Malang: UMM Press.
- Whyman, Karthryn. 2006. *Seri Life Skill Lingkungan Hidup Plastik dan Lingkungan*. Bandung: Pakar Raya.
- Wong, Wucius. 1989. *Beberapa Asas Merancang Tritrimatra*. Bandung: ITB.
- Yanagi. 1984. *The Unknown Craftsman*. Amerika: Khodansh International Ltd.
- Yudoseputro, Wiyoso. 1983. *Seni Kerajinan an Indonesia*. Jakarta: Direktorat Pendidikan Menengah Kejuruan, Dirjen P&K.
- Zulkifli, R. Triyanto. 2018. *Nirmana Trimatra*. Medan: Fbs Unimed Press.

Daftar Jurnal

- Fatoni, Nur. Rinaldy Imanuddin L., Ahmad Ridho Darmawan. 2017. Pendayagunaan Sampah Menjadi Produk Kerajinan. *Dimas*. Vol 17 (1) Mei, 2. Semarang.
- Ginting, Ida Salina Juli Cristina Tustika. 2017. Pengolahan Sampah Plastik Jenis PP (Polypropyline) Sebagai Material Pada Tas Laundry. *E-Proceeding of Art & Design*. Vol 4 (3) 878.
- Ismayati, Sali J.S. Mastiah. 2017. Upaya Meningkatkan Keterampilan Kerajinan Tangan Menggunakan Metode Demonstrasi Teknik Kolase. *Jurnal Pendidikan Dasar*. Vol 5 (1) Juni, 58. Kalimantan Barat.
- Majid, Arham. 2020. Analisis Hasil Menggambar Bentuk Siswa SMP Negeri 3 Sinjai Tengah. *Jurnal Imajinasi*. Vol 4 (1) Juni, 40. Makassar.
- Miskah, S. Yusra, A. dan Permana, W.H. 2016. Pengaruh Penggunaan Katalis CU-AL₂O₃ Terhadap Pembuatan Bahan Bakar Cair Dari Bahan LDPE dan PET. *Jurnal Teknik Kimia*. Vol 22 (1) Januari, Palembang.
- Prasanti, Ditha. 2018. Penggunaan Media Komunikasi Bagi Remaja Perempuan dalam Pencarian Informasi Kesehatan. *Jurnal Lontar*. Vol 6 (1) Januari-Juni, 13-21. Bandung.

- Saputra, Andreas Eka Putra. Andereas Pandu Setiawan. 2014. Perancangan Interior “*Hasanna Florist And Handycraft*” di Mojokerto. *Jurnal Intra*. Vol 2 (2), 464. Surabaya.
- Setyohadi, RM. Bambang. 2010. Pengaruh Warna Terhadap Kamar Tidur Anak. *Teknik Sipil & Perencanaan*. Vol 12 (1) Januari. Semarang.
- Sumanto. Sukamti. 2018. Keragaman Jenis dan Model produk Home Industry Kerajinan Tangan Sebagai Sumber Belajar di Sekolah Dasar. *Kajian Teori dan Praktik Pendidikan*. (1) 49.
- Sutarmiyati, Nani. 2019. Kreativitas Masyarakat Dalam Berwirausaha dengan Memanfaatkan Limbah Sampah di Lingkungan Nyawa Kabupaten Pesawaran. *Sosioteknologi Kreatif*. Vol 3 (1) Februari. Lampung.
- Taufiq, Agus. M Fajar Maulana. 2015. Sosialisasi Sampah Organik dan Non Organik Serta Pelatihan Kreasi Sampah. *Jurnal Inovasi dan Kewirausahaan*. Vol 4 (1) 69.

Daftar Internet

- Arsitur Studio. 2020. **Perbedaan Warna Hangat dan Warna Dingin**.
<https://www.arsitur.com/2019/06/perbedaan-warna-hangat-dan-warna-dingin.html>
- Esti Utami. 2015. **Lakukan Ini Pada Kantong Plastik Bekas**.
<https://www.suara.com/lifestyle/2015/10/07/144332/lakukan-ini-pada-kantong-plastik-bekas>
- Hannah. 2013. **Hannah’s Floral Design**.
<https://hannahfloraldesignportfolio.weebly.com/design-shape-scavenger-hunt>
- Indah Ayu Pratiwi. 2016. **Definisi Warna**.
<https://indahayupratiwixiimm.wordpress.com/2016/09/03/definisi-warna/>
- Konsep Warna Primer, Sekunder dan Teresier**.
<https://design1296.wordpress.com/2016/09/19/konsep-warna-primer-sekunder-dan-tersier/>
- Macam Macam Warna (Primer, Sekunder, Intermediate, Tersier, dan Kuartier**. <https://lincahmatematika.blogspot.com/2020/03/macam-macam-warna-primer-sekunder.html>

Mary. *Shop Mary's Flowers*.

<https://spmarysflowers.com/right>

Rahmah, Azzahra. 2020. **Seni Rupa Murni**.

<https://rumus.co.id/seni-rupa-murni/>

Saddoen, Arifin. 2021. **8 Unsur-Unsur Seni Rupa Untuk Karya Jadi Lebih Ekspresif dan Hidup**.

<https://moondoggiesmusic.com/unsur-unsur-seni-rupa>

TWS Florist. 2015. **12 Jenis Bouquet Bunga Pernikahan**.

<https://www.tokobungaonlinesurabaya.com/12-jenis-bouquet-bunga-pernikahan/>

