

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah Subhanahu wata'ala, yang telah melimpahkan rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini tepat waktu. Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang harus diselesaikan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Unimed.

Penulis telah menyelesaikan penulisan Skripsi yang berjudul: **“Analisis Hasil Belajar Siswa Kelas XI Sma Dalam Menggambar Kartun Berbantu Foto Dan Video di SMA Nurul Hasanah Tahun 2020/2021”** Skripsi ini diajukan sebagai salah satu persyaratan dalam menyelesaikan perkuliahan pada Program Sarjana Pendidikan Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan. Dalam penulisan skripsi ini penulis banyak mengalami kesulitan dan permasalahan, namun berkat kesabaran dan dukungan serta dorongan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Maka pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan dan ketulusan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Mesra, M.Hum., Ketua Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan sekaligus dosen penguji.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.

8. Drs. Sugito, M.Pd., Dosen Pembimbing Skripsi.
9. Drs. Sri Wiratma, M.Si., Dosen Pembimbing Akademik.
10. Dr. Agus Priyanto, M.Sn., Dosen Penguji.
11. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
12. Kepala Sekolah SMA Nurul Hasanah Tembung. Dewita Mayura. Guru mata Pelajaran Seni Budaya ibu Khalista Dwiyana, S.Pd. dan rekan – rekan Staf dan Pegawai SMA Nurul Hasanah Tembung yang ikut membantu dalam menyelesaikan penelitian.
13. Teristimewa untuk kedua orang tua penulis, Ayahanda Suryanto dan Ibunda Irma Suryani, serta saudara-saudara penulis Arifin, Rahmad Diono, Sunardianto, dan M Ibrahim. Gelar ini kupersembahkan untuk keluarga tercinta.
14. Bunga Pradana, Don Igo, Citra Sembiring, Faisal Sipahutar, Purnama, Wede, Siregar, Samuel Siregar, Agustian Siregar, Bermana S. Meliala, Rahmadani Nasution, Moses Tarigan dan Lucky Hareva., Sahabat seni
15. Mauli Dharma, Adetri Dinata, Soufi D Prabowo, dan Rehan., Barak 018
16. Seluruh teman-teman jurusan Seni Rupa

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, untuk demi kesempurnaan isi skripsi ini penulis mengharapkan kritik dan masukan dari pembaca demi tercapainya kualitas skripsi yang lebih baik.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak atas dukungan serta bantuannya. Semoga skripsi ini dapat berguna untuk kemajuan dunia seni pada umumnya dan seni rupa khususnya.

Medan, Januari 2022

Penulis

Nurdiansyah  
NIM. 2141151022